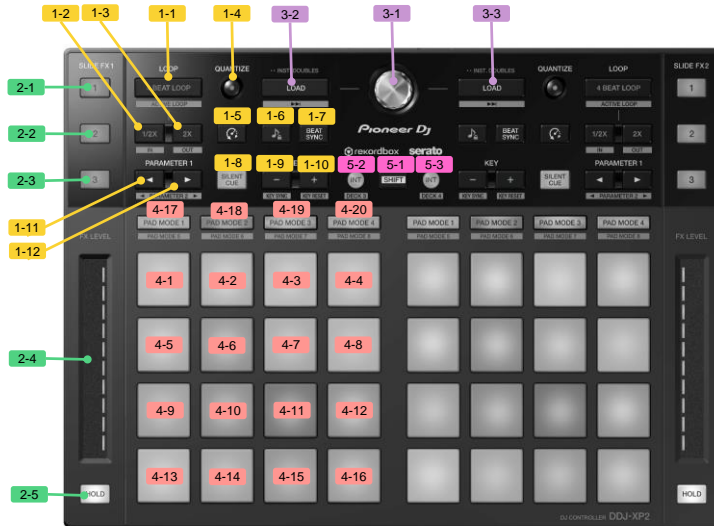


DDJ-XP2

MIDIメッセージ一覧



【MIDIチャンネル割当て】
MIDIチャンネルは以下のように定義します。
0x9: Note
0xB: Control Change (CC)

チャンネル カテゴリ	MIDIチャンネル	チャンネル番号 (16進数)
DECK 1 (PERFORMANCE PAD以外)	1	m=0
DECK 2 (PERFORMANCE PAD以外)	2	m=1
DECK 3 (PERFORMANCE PAD以外)	3	m=2
DECK 4 (PERFORMANCE PAD以外)	4	m=3
SLIDE FX 1	5	m=4
SLIDE FX 2	6	m=5
BROWSER	7	m=6
DECK 1 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	8	p=7
DECK 1 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	9	p=8
DECK 2 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	10	p=8
DECK 2 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	11	p=A
DECK 3 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	12	p=B
DECK 3 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	13	p=C
DECK 4 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	14	p=D
DECK 4 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	15	p=E
MIDI-OUT	16	m=F

1 MIDIアサイン参考情報として、本機のボタンやツマミから出力されるMIDIメッセージを10進数表示や英語読み音階 (English scale) で記載しています。お使いのMIDI対応ソフトウェアの表示に合わせてご活用ください。
NOTEは、ピアノやキーボードなどの鍵盤を押したり離したりするときを用いるMIDI用語です。

0Bは、コントロールチェンジ (Control Change) の省略形です。コントロールチェンジは、音質や音量などさまざまな制御情報を伝えるために使われるMIDI番号の一種です。
英語読み音階 (English scale) は、C・D・E・F・G・A・Bのアルファベットと半音を示す#を使う音程の表記方法です。

グループ	図	ユーザーインターフェース		MIDIアサイン参考情報 1				MIDI-IN (本機-コンピュータ)			MIDI-OUT (コンピュータ-本機)		
		ボタン/ツマミ	+SHIFT 条件 (モード)	操作	MIDIチャンネル	NOTE / CC (10進)	Data (Data1) (English scale)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)
1 DECK	*左右デッキ共通項目です。	1-1	4 BEAT LOOP	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 20	G#0	9n	14	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 80	G#5	9n	50	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-2	1/2X	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 16	E0	9n	10	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 76	E5	9n	4C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-3	2X	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 17	F0	9n	11	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 77	F5	9n	4D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-4	QUANTIZE	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 53	F3	9n	35	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 57	A3	9n	39	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-5	?	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 21	A0	9n	15	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 56	G#3	9n	38	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-6	♪	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 26	D1	9n	1A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 96	C7	9n	60	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-7	BEAT SYNC	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 88	E6	9n	58	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 92	G#6	9n	5C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
		1-8	SILENT CUE	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 104	G#7	9n	68	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
						1/2/3/4	NOTE 120	C9	9n	78	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1
1-9	KEY -	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 10	A#-1	9n	0A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1		
				1/2/3/4	NOTE 101	F7	9n	65	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1		
1-10	KEY +	+SHIFT 押す		1/2/3/4	NOTE 121	G5	9n	79	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1		
				1/2/3/4	NOTE 100	E7	9n	64	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F) *1		
1-11	PARAMETER <	+SHIFT 押す	PAD MODE 1	1/2/3/4	NOTE 36	C2	9n	24	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 1	C#-1	9n	01	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 37	C#2	9n	25	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 2	D-1	9n	02	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 38	D2	9n	26	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 3	D#-1	9n	03	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 39	D#2	9n	27	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 4	E-1	9n	04	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
1-12	PARAMETER >	+SHIFT 押す	PAD MODE 2	1/2/3/4	NOTE 40	E2	9n	28	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 5	F-1	9n	05	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 41	F2	9n	29	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 6	F#-1	9n	06	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 42	F#2	9n	2A	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 7	G-1	9n	07	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 43	G2	9n	2B	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 8	G#-1	9n	08	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
		+SHIFT 押す	PAD MODE 3	1/2/3/4	NOTE 44	G#2	9n	2C	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 9	A-1	9n	09	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 45	A2	9n	2D	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 122	D9	9n	7A	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 46	A#2	9n	2E	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 123	D#9	9n	7B	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 47	B2	9n	2F	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 124	E9	9n	7C	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
		+SHIFT 押す	PAD MODE 4	1/2/3/4	NOTE 48	C3	9n	30	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 125	F9	9n	7D	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 49	C#3	9n	31	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 126	F#9	9n	7E	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
		+SHIFT 押す	PAD MODE 5	1/2/3/4	NOTE 50	D3	9n	32	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 127	G9	9n	7F	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 51	D#3	9n	33	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		
				1/2/3/4	NOTE 0	C-1	9n	00	hh	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)		

EFFECT	2-1	1	+SHIFT	押す		5/6	NOTE	112	E8	9m	70	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*3	
						5/6	NOTE	115	G8	9m	73	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*3
2-2	2		+SHIFT	押す		5/6	NOTE	113	F8	9m	71	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*3	
						5/6	NOTE	116	G#8	9m	74	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*3
						5/6	NOTE	114	F#8	9m	72	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*3
						5/6	NOTE	117	A8	9m	75	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*3
						5/6	NOTE	71	B4	9m	47	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						5/6	NOTE	71	B4	9m	47	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						5/6	NOTE	72	C5	9m	48	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						5/6	NOTE	72	C5	9m	48	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						5/6	NOTE	73	C#5	9m	49	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						5/6	NOTE	73	C#5	9m	49	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						5/6	NOTE	73	C#5	9m	49	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*4
						2-3	3		+SHIFT	押す		2		34	-
3	35	-	Bm	03	23							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
4	36	-	Bm	04	24							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
2	34	-	Bm	02	22							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
3	35	-	Bm	03	23							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
4	36	-	Bm	04	24							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
2	34	-	Bm	02	22							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
3	35	-	Bm	03	23							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
4	36	-	Bm	04	24							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
2	34	-	Bm	02	22							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
3	35	-	Bm	03	23							MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
2-4	タッチストリップ		+SHIFT	スライド								2	34	-	Bm
						3	35	-	Bm	03	23	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						4	36	-	Bm	04	24	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						2	34	-	Bm	02	22	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						3	35	-	Bm	03	23	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						4	36	-	Bm	04	24	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						2	34	-	Bm	02	22	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						3	35	-	Bm	03	23	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						4	36	-	Bm	04	24	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						2	34	-	Bm	02	22	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						3	35	-	Bm	03	23	MSB LSB	最小 0 (MSB: 0x00, LSB: 0x00) 最大 16383 (MSB: 0x7F, LSB: 0x7F)		
						2-5	HOLD		+SHIFT	押す		5/6	NOTE	118	A#8
5/6	NOTE	118	A#8	9m	76							hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*5	
3-BROWSE	3-1	ロータリーセレクト	+SHIFT	押す		7	CC	64	-	B6	60	hh		時計方向: 0x01から回転速度に応じて数値が増加 反時計方向: 0x7Fから回転速度に応じて数値が減少	
						7	CC	100	-	B6	64	hh			
						7	NOTE	65	F4	96	41	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	66	F#4	96	42	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	70	A#4	96	46	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	88	E6	96	58	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	72	C5	96	48	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	96	C7	96	60	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	71	B4	96	47	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	89	F6	96	59	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	73	C#5	96	49	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	97	C#7	96	61	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
3-2	LOAD	DECK 1	+SHIFT	押す		7	NOTE	70	A#4	96	46	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	88	E6	96	58	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	72	C5	96	48	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	96	C7	96	60	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	71	B4	96	47	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	89	F6	96	59	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	73	C#5	96	49	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	97	C#7	96	61	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	70	A#4	96	46	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	88	E6	96	58	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	72	C5	96	48	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	96	C7	96	60	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
3-3	LOAD	DECK 2	+SHIFT	押す		7	NOTE	71	B4	96	47	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	89	F6	96	59	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	73	C#5	96	49	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	97	C#7	96	61	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	71	B4	96	47	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	89	F6	96	59	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	73	C#5	96	49	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	97	C#7	96	61	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	71	B4	96	47	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	89	F6	96	59	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	73	C#5	96	49	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
						7	NOTE	97	C#7	96	61	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)	
4-PAD	4-1	PAD 1	+SHIFT	押す	PAD MODE 1	8/10/12/14	NOTE	12	C0	9p	0C	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1	
						9/11/13/15	NOTE	12	C0	9p	0C	hh		OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1	
						8/10/12/14	NOTE	28	E1	9p	1C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	28	E1	9p	1C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	44	G#2	9p	2C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	44	G#2	9p	2C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	60	C4	9p	3C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	60	C4	9p	3C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	76	E5	9p	4C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	76	E5	9p	4C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	92	G#6	9p	5C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	92	G#6	9p	5C	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
8/10/12/14	NOTE	108	C8	9p	6C	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	108	C8	9p	6C	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	124	E9	9p	7C	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	124	E9	9p	7C	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	13	C#0	9p	0D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	13	C#0	9p	0D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	29	F1	9p	1D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	29	F1	9p	1D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	45	A2	9p	2D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	45	A2	9p	2D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	61	C#4	9p	3D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	61	C#4	9p	3D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	77	F5	9p	4D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	77	F5	9p	4D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	93	A6	9p	5D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	93	A6	9p	5D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	109	C#8	9p	6D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	109	C#8	9p	6D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
8/10/12/14	NOTE	125	F9	9p	7D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
9/11/13/15	NOTE	125	F9	9p	7D	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1							
4-2	PAD 2	PAD MODE 1	+SHIFT	押す		8/10/12/14	NOTE	14	D0	9p	0E	hh	← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1	
						9/11/13/15	NOTE	14	D0	9p	0E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	30	F#1	9p	1E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	30	F#1	9p	1E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	46	A#2	9p	2E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	46	A#2	9p	2E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	62	D4	9p	3E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	62	D4	9p	3E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	78	F#5	9p	4E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						9/11/13/15	NOTE	78	F#5	9p	4E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1
						8/10/12/14	NOTE	94	A#6	9p	5E	hh		← W101-INと同じ	OFF=0(x0x0), ON=127(x0x7)*1

4-13	PAD 13	+SHIFT	押す	PAD MODE 1	8/10/12/14	NOTE	0	C-1	9p	00	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	0	C-1	9p	00	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
		+SHIFT	押す	PAD MODE 2	8/10/12/14	NOTE	16	E0	9p	10	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	16	E0	9p	10	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
		+SHIFT	押す	PAD MODE 3	8/10/12/14	NOTE	32	G#1	9p	20	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	32	G#1	9p	20	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
		+SHIFT	押す	PAD MODE 4	8/10/12/14	NOTE	48	C3	9p	30	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	48	C3	9p	30	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
	+SHIFT	押す	PAD MODE 5	8/10/12/14	NOTE	64	E4	9p	40	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	64	E4	9p	40	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 6	8/10/12/14	NOTE	80	G#5	9p	50	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	80	G#5	9p	50	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 7	8/10/12/14	NOTE	96	C7	9p	60	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	96	C7	9p	60	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 8	8/10/12/14	NOTE	112	E8	9p	70	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	112	E8	9p	70	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	4-14	PAD 14	+SHIFT	押す	PAD MODE 1	8/10/12/14	NOTE	1	C#-1	9p	01	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	1	C#-1	9p	01	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
			+SHIFT	押す	PAD MODE 2	8/10/12/14	NOTE	17	F0	9p	11	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	17	F0	9p	11	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
			+SHIFT	押す	PAD MODE 3	8/10/12/14	NOTE	33	A1	9p	21	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	33	A1	9p	21	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
			+SHIFT	押す	PAD MODE 4	8/10/12/14	NOTE	49	C#3	9p	31	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	49	C#3	9p	31	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
	+SHIFT	押す	PAD MODE 5	8/10/12/14	NOTE	65	F4	9p	41	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	65	F4	9p	41	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 6	8/10/12/14	NOTE	81	A5	9p	51	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	81	A5	9p	51	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 7	8/10/12/14	NOTE	97	C#7	9p	61	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	97	C#7	9p	61	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 8	8/10/12/14	NOTE	113	F8	9p	71	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	113	F8	9p	71	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	4-15	PAD 15	+SHIFT	押す	PAD MODE 1	8/10/12/14	NOTE	2	D-1	9p	02	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	2	D-1	9p	02	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
			+SHIFT	押す	PAD MODE 2	8/10/12/14	NOTE	18	F#0	9p	12	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	18	F#0	9p	12	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
			+SHIFT	押す	PAD MODE 3	8/10/12/14	NOTE	34	A#1	9p	22	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	34	A#1	9p	22	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
			+SHIFT	押す	PAD MODE 4	8/10/12/14	NOTE	50	D3	9p	32	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
						9/11/13/15	NOTE	50	D3	9p	32	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1
	+SHIFT	押す	PAD MODE 5	8/10/12/14	NOTE	66	F#4	9p	42	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	66	F#4	9p	42	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 6	8/10/12/14	NOTE	82	A#5	9p	52	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	82	A#5	9p	52	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 7	8/10/12/14	NOTE	98	D7	9p	62	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	98	D7	9p	62	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
	+SHIFT	押す	PAD MODE 8	8/10/12/14	NOTE	114	F#8	9p	72	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
				9/11/13/15	NOTE	114	F#8	9p	72	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1		
4-16	PAD 16	+SHIFT	押す	PAD MODE 1	8/10/12/14	NOTE	3	D#-1	9p	03	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	3	D#-1	9p	03	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
		+SHIFT	押す	PAD MODE 2	8/10/12/14	NOTE	19	G0	9p	13	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	19	G0	9p	13	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
		+SHIFT	押す	PAD MODE 3	8/10/12/14	NOTE	35	B1	9p	23	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	35	B1	9p	23	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
		+SHIFT	押す	PAD MODE 4	8/10/12/14	NOTE	51	D#3	9p	33	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
					9/11/13/15	NOTE	51	D#3	9p	33	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1	
+SHIFT	押す	PAD MODE 5	8/10/12/14	NOTE	67	G4	9p	43	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
			9/11/13/15	NOTE	67	G4	9p	43	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
+SHIFT	押す	PAD MODE 6	8/10/12/14	NOTE	83	B5	9p	53	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
			9/11/13/15	NOTE	83	B5	9p	53	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
+SHIFT	押す	PAD MODE 7	8/10/12/14	NOTE	99	D#7	9p	63	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
			9/11/13/15	NOTE	99	D#7	9p	63	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
+SHIFT	押す	PAD MODE 8	8/10/12/14	NOTE	115	G8	9p	73	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
			9/11/13/15	NOTE	115	G8	9p	73	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*1			
4-17	PAD MODE 1	+SHIFT	押す		1/2/3/4	NOTE	27	D#1	9n	18	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*2	
4-18	PAD MODE 2	+SHIFT	押す		1/2/3/4	NOTE	105	A7	9n	69	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*2	
4-19	PAD MODE 3	+SHIFT	押す		1/2/3/4	NOTE	30	F#1	9n	1E	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*2	
4-20	PAD MODE 4	+SHIFT	押す		1/2/3/4	NOTE	107	B7	9n	6B	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*2	
5.OTHER	INT	SHIFT	押す	DECK 1	7	NOTE	64	E4	96	40	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*6	
					1	NOTE	115	G8	90	73	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*6	
					3	NOTE	114	F#8	92	72	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*7	
					3	NOTE	115	G8	92	73	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*7	
5-3	INT	SHIFT	押す	DECK 2	2	NOTE	115	G8	91	73	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*8	
					4	NOTE	114	F#8	93	72	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*8	
					4	NOTE	115	G8	93	73	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*9	
					4	NOTE	114	F#8	93	72	hh	-- W101-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)*9	

MIDI-OUT

グループ	名称	機能	MIDIアサイン参考情報			MIDI-IN (本機-コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター-本機)			詳細 (Data2)	
			MIDIチャンネル (10進)	NOTE / CC (10進)	MIDI Data (Data1) (English solo)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)		
イルミネーション制御	Loaded (Deck 1)	LOADイルミネーション用	16	NOTE	0	C-1	/	/	/	9F	00	7F	
	Loaded (Deck 2)		16	NOTE	1	C#-1	/	/	/	9F	01	7F	
	Loaded (Deck 3)		16	NOTE	2	D-1	/	/	/	9F	02	7F	
	Loaded (Deck 4)		16	NOTE	3	D#-1	/	/	/	9F	03	7F	

*1 Note OFFのMIDI OUTコマンドを受信すると、LEDが暗点灯します。

*2 ボタンが押されるとパッドモードが切り換わり、LEDが点灯します。

*3 LEDが点灯している状態でボタンが押されると、LEDが暗点灯します。
LEDが暗点灯している状態でボタンが押されると、LEDが点灯します。

Note OFFのMIDI OUTコマンドを受信すると、LEDが暗点灯します。

*4 タッチストリップヘッダを押すと、Note ONコマンドとNote OFFコマンドが続けて送信されます。
タッチストリップから指を離すと、Note ONコマンドとNote OFFコマンドが続けて送信されます。

*5 ボタンが押されるとLEDが点灯します。もう一度押されるとLEDが暗点灯します。

ホールド機能がオンされている間は、タッチストリップから指を離してもNoteコマンドは送信されません。

*6 デッキ選択がデッキ 3へ切り換わり、LEDが点灯します。

MIDI OUTコマンド [0x92, 0x72, 0x7F]を受信すると、デッキ 3へ切り換わります。

*7 デッキ選択がデッキ 1へ切り換わり、LEDが暗点灯します。

MIDI OUTコマンド [0x92, 0x72, 0x00]を受信すると、デッキ 1へ切り換わります。

*8 デッキ選択がデッキ 4へ切り換わり、LEDが点灯します。

MIDI OUTコマンド [0x93, 0x72, 0x7F]を受信すると、デッキ 4へ切り換わります。

*9 デッキ選択がデッキ 2へ切り換わり、LEDが暗点灯します。

MIDI OUTコマンド [0x93, 0x72, 0x00]を受信すると、デッキ 2へ切り換わります。