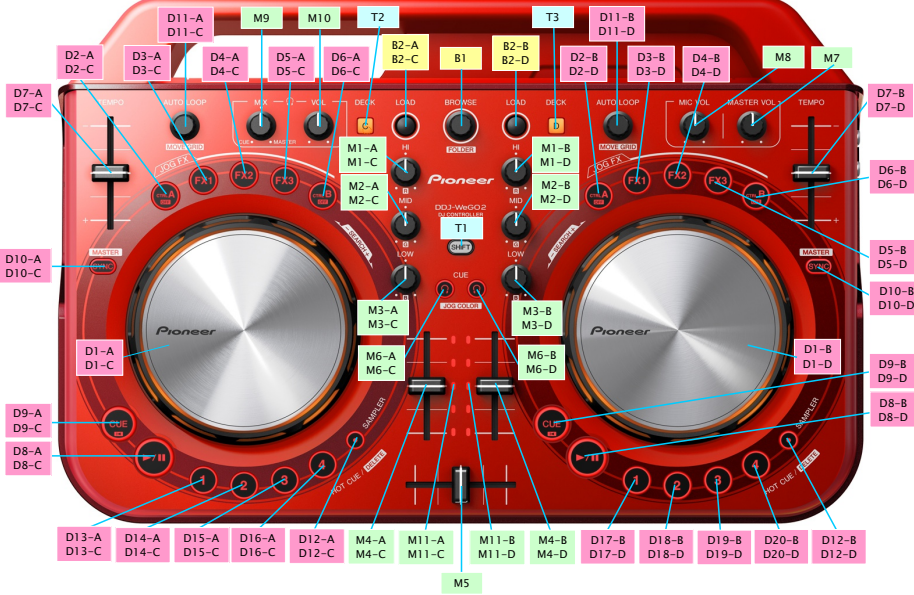


DDJ-WeGO2

機能対応表 ~Virtual DJ用~



グループ	No.	名称	操作	機能	(+SHIFT)		
ブラウズ	B1	BROWSE	回す	トラックリスト内でのカーソルの移動	フォルダー間のカーソルの移動		
	B2	LOAD	押す	トラックのロード	フォルダーを開く/閉じる		
ミキサー	M1	HI	回す	音質調整(高音域)	JOGの4箇所のLED(赤)の輝度調整		
	M2	MID	回す	音質調整(中音域)	JOGの4箇所のLED(緑)の輝度調整		
	M3	LOW	回す	音質調整(低音域)	JOGの4箇所のLED(青)の輝度調整		
	M4	CH FADER	スライダーを移動する	チャンネルフェーダー	-		
	M5	CROSS FADER	スライダーを移動する	クロスフェーダー	-		
	M6	CUE	押す	ヘッドフォンモニター オン/オフ	JOGの4箇所のLEDの色変更		
	M7	MASTER VOL	回す	マスター出力音声レベル調整	*1 マスター出力音声レベル調整		
	M8	MIC VOL	回す	MIC入力音声レベル調整	*1, *2 MIC入力音声レベル調整		
	M9	MIX	回す	ヘッドフォンMIX	ヘッドフォンMIX		
	M10	HEADPHONES VOL	回す	ヘッドフォン出力音声調整	*1 ヘッドフォン出力音声調整		
	M11	CH INPUT LEVEL METER	-	チャンネルインプットレベルメーター	-		
デッキ	D1	JOG	天面	回す	スクラッチ	サーチ	
			側面	回す	ヒッチバンド	-	
		CTRL A	天面	回す	キーコントロール	*3	-
			側面	回す	FX1 パラメータ1調整	*3	FX1 パラメータ2調整 *4
		FX1	天面	回す	FX2 パラメータ1調整	*3	FX2 パラメータ2調整 *4
			側面	回す	FX2 パラメータ2調整	*3	-
		FX2	天面	回す	FX3 パラメータ1調整	*3	FX3 パラメータ2調整 *4
	側面		回す	FX3 パラメータ2調整	*3	-	
	FX3	天面	回す	ハイパス/ローパスフィルター調整	*3	-	
		側面	回す	-	-	-	
	D2	CTRL A	押す	JOGFX CTRL A モード オン/オフ	全てのJOGFX モードをオフ		
	D3	FX1	押す	JOGFX FX1 モード オン/オフ	エフェクト1 選択		
	D4	FX2	押す	JOGFX FX2 モード オン/オフ	エフェクト2 選択		
	D5	FX3	押す	JOGFX FX3 モード オン/オフ	エフェクト3 選択		
	D6	CTRL B	押す	JOGFX CTRL B モード オン/オフ	全てのJOGFX モードをオフ		
	D7	TEMPO	スライダーを移動する	テンポコントロール	-		
	D8	PLAY/PAUSE	押す	再生/一時停止	-		
	D9	CUE	押す	キューポイント設定/キューサンプラー/バックキュー	トラックの先頭にジャンプ		
	D10	SYNC	押す	マスターデッキのランポに同期	マスターデッキ選択		
	D11	AUTO LOOP	回す	ループ再生区間の幅変更	ビートグリッド調整 *5		
押す	オートループ オン/オフ		オートループ オン/オフ	(再生中) ループインポイント設定 (ループインポイント設定後) ループアウトポイント設定 (ループアウトポイント設定後) ループオフ *6			
D12	SAMPLER	押す	サンプラーモード オン/オフ	-			
D13	HOT CUE 1	押す	ホットキューポイント1の設定/再生	ホットキューポイント1の設定解除			
D14	SAMPLER 1	SAMPLER モード	押す	サンプラー1の再生/停止	サンプラー1音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント2の設定/再生	ホットキューポイント2の設定解除			
D15	SAMPLER 2	SAMPLER モード	押す	サンプラー2の再生/停止	サンプラー2音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント3の設定/再生	ホットキューポイント3の設定解除			
D16	SAMPLER 3	SAMPLER モード	押す	サンプラー3の再生/停止	サンプラー3音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント4の設定/再生	ホットキューポイント4の設定解除			
D17	SAMPLER 4	SAMPLER モード	押す	サンプラー4の再生/停止	サンプラー4音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント5の設定/再生	ホットキューポイント5の設定解除			
D18	SAMPLER 5	SAMPLER モード	押す	サンプラー5の再生/停止	サンプラー5音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント2の設定/再生	ホットキューポイント2の設定解除			
D19	SAMPLER 6	SAMPLER モード	押す	サンプラー6の再生/停止	サンプラー6音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント3の設定/再生	ホットキューポイント3の設定解除			
D20	SAMPLER 7	SAMPLER モード	押す	サンプラー7の再生/停止	サンプラー7音の先頭に戻って再生		
		押す	ホットキューポイント4の設定/再生	ホットキューポイント4の設定解除			
D20	SAMPLER 8	SAMPLER モード	押す	サンプラー8の再生/停止	サンプラー8音の先頭に戻って再生		
		押す	サンプラー8の再生/停止	サンプラー8音の先頭に戻って再生			
その他	T1	SHIFT	押す	-	-		
	T2	DECK C	押す	デッキ A/Cの切替	-		
	T3	DECK D	押す	デッキ B/Dの切替	-		

*1. Virtual DJの該当するGUIの操作はできません。

*2. MIC 音声はVirtual DJのデッキにアサインすることはできません。

*3. 複数のJOG FXモードがオンの場合、オン状態の全エフェクト、キーコントロール、フィルターのパラメータ(エフェクトはパラメータ1)が同時に調整されます。

*4. 特定のエフェクト、キーコントロール、フィルターのパラメータを個別に調整したい場合には、モードがオンのときに調整したいモードのボタン(CTRL A, FX 1, FX 2, FX 3, CTRL Bのいずれか)を押したままJOGの天面に触れた状態でジョグダイヤルを回してください。

*5. 複数のエフェクトがオンの場合、オン状態の全エフェクトのパラメータ2が同時に調整されます。

*6. Virtual DJ Pro Fullのみで使用可能です。

*7. 最大約4秒のマニュアルループを組むことが出来ます。

また、ループ解除後、解除したループのループインポイントから4秒以内で本操作を行った場合は、そのポイントを新たなループアウトポイントとしてループが組み直されます。

