

Pioneer

DJ CONTROLLER

DDJ-WeGO 2



「VIRTUAL DJ LE」
サウンド・エフェクト説明書

目次

■ 本書の見方

本書では、コンピューター画面に表示される画面名、メニュー名、および製品本体のボタン名および端子名などを[]で囲んで記載しています。(例：[RECORD]パネル、[CONFIG]メニュー、[CUE]ボタン)

1	Cut	4
2	Delay	5
3	flanger	6
4	EchoDoppler	7
5	Reverb_TexZK	9
6	NoiseBell	10
7	Gates_TexZK	12
8	GATE	13
9	RingMod	14
10	ROLL	15
11	dsp Phaser	16

ご注意

- お使いのコンピューターにより、使用できるエフェクトの種類が異なります。

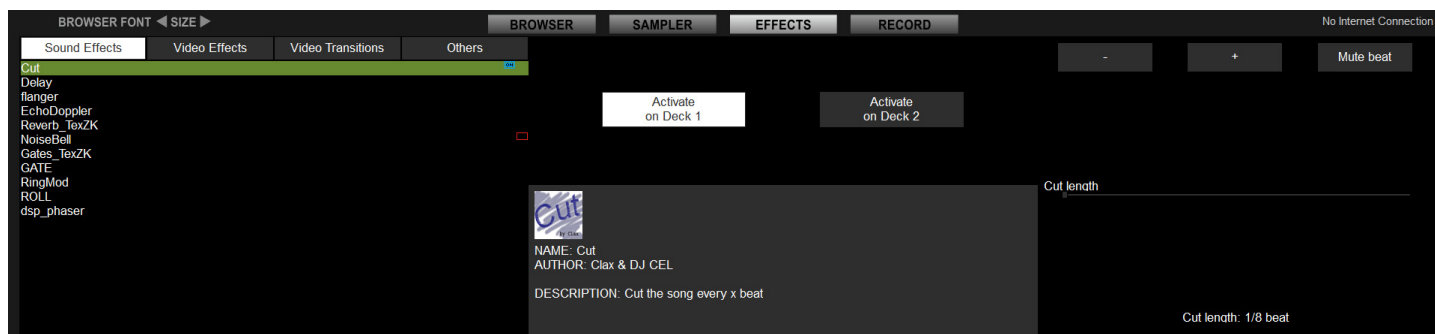
Sound Effect	Windows	Mac
Cut	○	○
Delay	○	○
Flanger	○	○
EchoDoppler	○	○
Reverb_TexZK	○	○
NoiseBell	○	○
Gates_TexZK	○	×
GATE	○	×
RingMod	○	○
ROLL	○	×
dsp Phaser	○	○

- DDJ-WeGO2 を使って操作できるエフェクトのパラメーターは以下の通りです。

Sound Effect	操作 (JOG FX が On の場合)	
	[Jog]を回転	[SHIFT]ボタンを押しながら [Jog]を回転
Cut	Cut length	-
Delay	Wet/Dry	Delay
Flanger	Delay	Volume
EchoDoppler	Dry / Wet	Depth
Reverb_TexZK	Dry / Wet	Room size
NoiseBell	Dry / Wet	Frequency
Gates_TexZK	Dry / Wet	Gate frequency
GATE	THRESHOLD	-
RingMod	Dry / Wet	Frequency
ROLL	BEAT FX	FILTER: LPF < -- > HPF
dsp Phaser	Length	Strength

- この説明書に記載されている[EFFECTS]画面を表示するには、コンピューター上で[EFFECTS]タブをクリックしてください。また、DDJ-WeGO2 の[JOG FX]ボタンを押下すると、[BROWSER]画面に表示が戻ります。

1. Cut



1-1. 概要

エフェクトをオンすると、選択した拍で音をカットします。

DDJ-WeGO2 では 1 種類のパラメーターを調整できます。

1-2. パラメーター設定

Mute beat

音をカットするタイミングをビートの後にするか、ビート上にするかを設定します。

オンにすると、ビート上で音がカットされます。

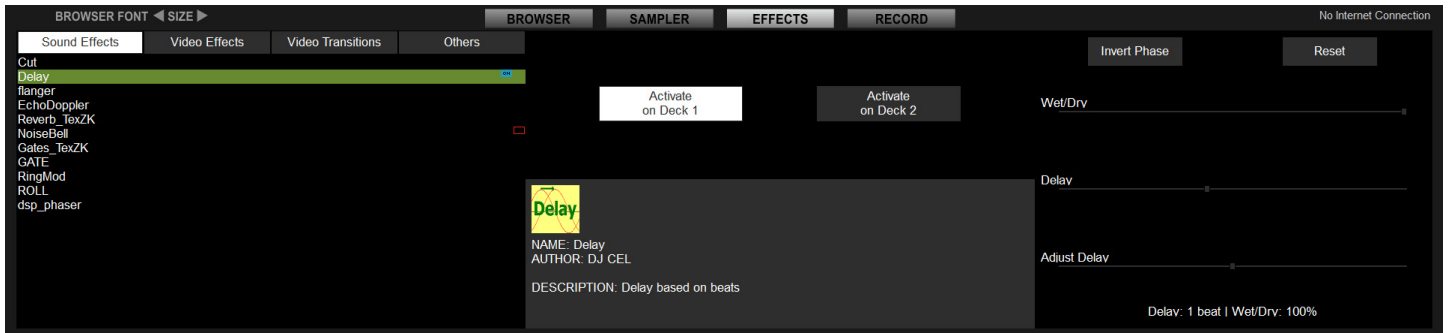
この設定はコンピューター上で操作できます。

Cut length

拍を選択します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

2. Delay



2-1. 概要

エフェクトをオンすると、ディレイ効果を加えて出力します。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

2-2. パラメーター設定

Invert Phase

位相を反転させるかを設定します。

オンにするとディレイ効果を増加させます。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Reset

ボタンを押すと、パラメーターを初期値に戻します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Wet/Dry

原音とエフェクト音のバランスを調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Delay

拍を選択します。

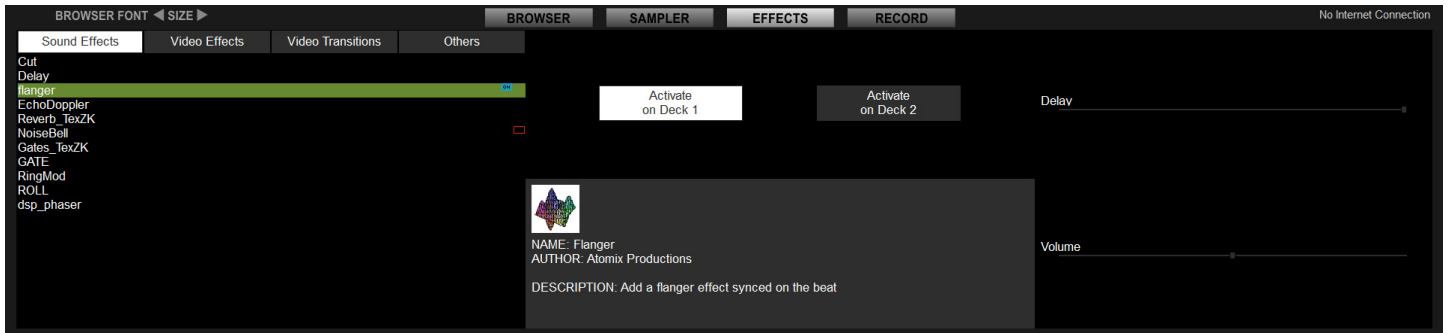
[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

Adjust Delay

音が削れたり重なったりするのを避けるために、ディレイの程度を微調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

3. flanger



3-1. 概要

エフェクトをオンすると、ビートに同期してフランジャー効果を加えて出力します。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

3-2. パラメーター設定

Delay

フランジャー効果の程度を調整します。

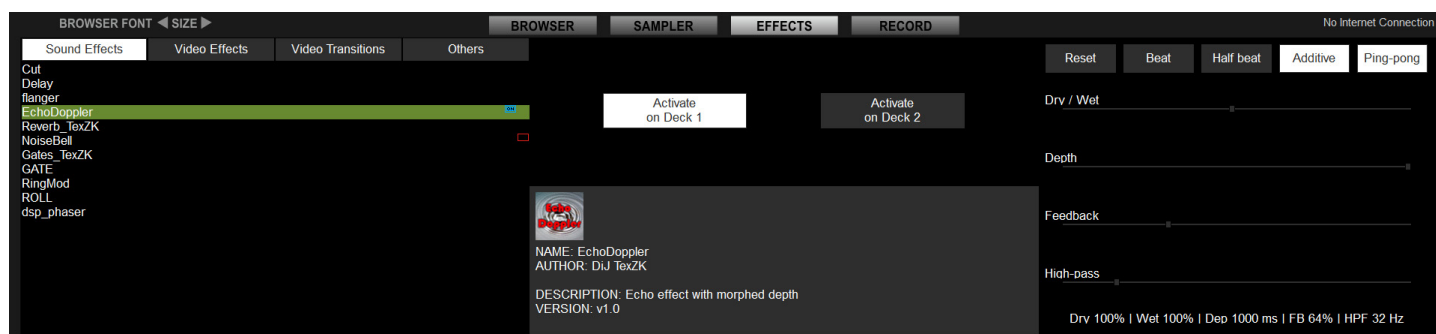
[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Volume

エフェクトを加える量を調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら [JOG] を回転することで操作できます。右に回すほど効果が強調されます。

4. EchoDoppler



4-1. 概要

エフェクトをオンすると、エコー効果を加えて出力します。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

4-2. パラメーター設定

Reset

ボタンを押すと、パラメーターを初期値に戻します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Beat

ボタンを押すと、[Depth]を 1 拍に同期するように設定します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Half beat

ボタンを押すと、[Depth]を 1/2 拍に同期するように設定します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Additive

Additive 効果をオン / オフします。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Ping-pong

ピンポン効果をオン / オフします。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Dry / Wet

原音とエフェクト音のバランスを調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Depth

[Depth] の程度を調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

Feedback

フィードバックの量を調整します。

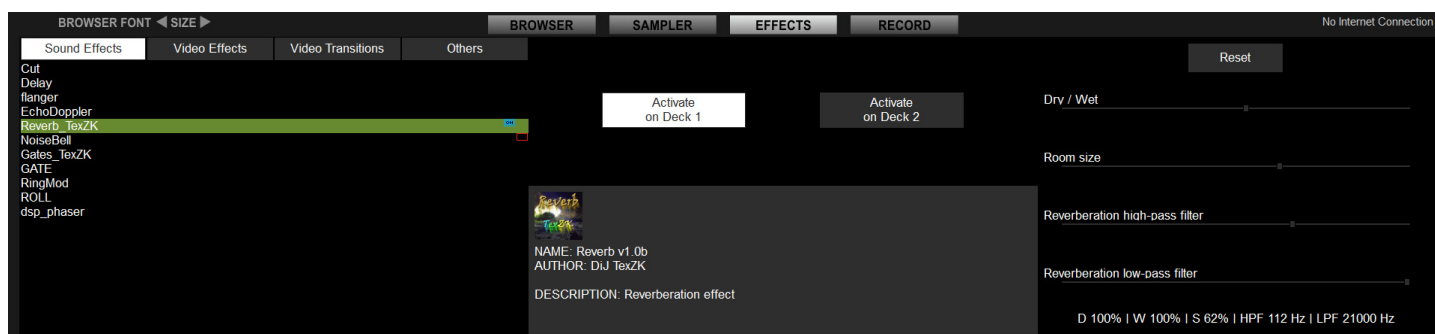
この設定はコンピューター上で操作できます。

High-pass

ハイパスフィルターの程度を調整します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

* **EchoDoppler** エフェクトをオンしたままトラックをポーズすると、ポーズした後も[Depth] の値に応じて減衰させながら音を出力します。

5. Reverb_TexZK



5-1. 概要

エフェクトをオンすると、残響効果を加えて出力します。
DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

5-2. パラメーター設定

Reset

ボタンを押すと、パラメーターを初期値に戻します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Dry / Wet

原音とエフェクト音のバランスを調整します。
[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Room size

残響効果の程度を調整します。
[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら JOG を回転することで操作できます。
右に回すほど効果が強調されます。

Reverberation high-pass filter

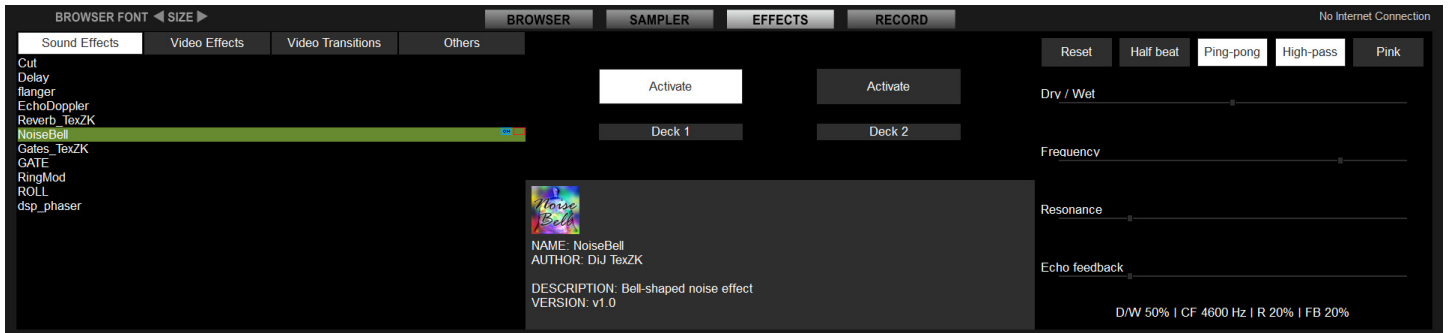
ハイパスフィルターの程度を調整します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Reverberation low-pass filter

ローパスフィルターの程度を調整します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

* **Reverb_TexZK** エフェクトをオンしたままトラックをポーズすると、ポーズした後でも[Room size] の値に応じて減衰させながら音を出力します。

6. NoiseBell



6-1. 概要

エフェクトをオンすると、ノイズ音を加えて出力します。
DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

6-2. パラメーター設定

Reset

ボタンを押すと、パラメーターを初期値に戻します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Half beat

エコーの長さを 1 拍にするか、1/2 拍にするか設定します。
オンにすると、エコーの長さが 1/2 拍になります。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Ping-pong

ピンポン効果をオン / オフします。
この設定はコンピューター上で操作できます。

High-pass

ハイパスフィルターをオン / オフします。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Pink

ピンクノイズ効果をオン / オフします。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Dry / Wet

エフェクトを加える量を調整します。
[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Frequency

周波数の程度を調整します。
[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

Resonance

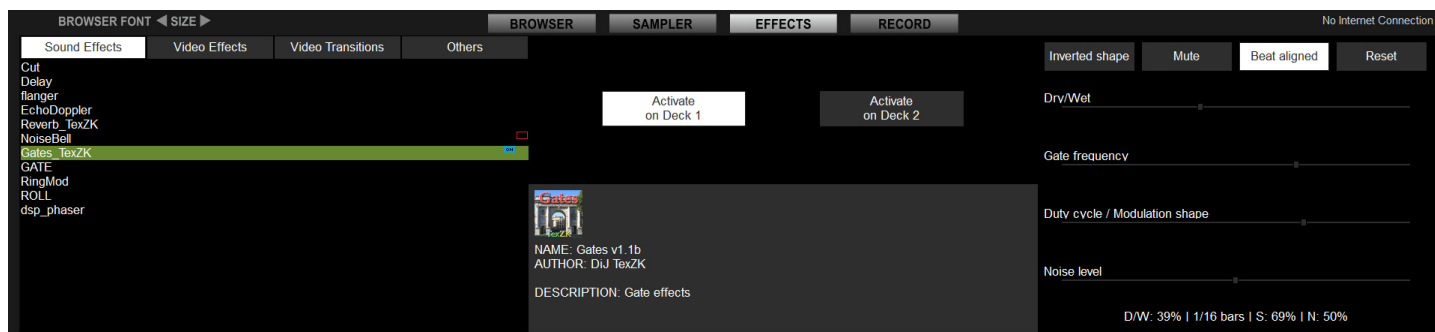
レゾナンスの程度を調整します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

Echo feedback

エコーフィードバックの量を調整します。
この設定はコンピューター上で操作できます。

* **NoiseBell** エフェクトはトラックの再生状態に関わらず、音を出力します。

7. Gates_TexZK



7-1. 概要

エフェクトをオンすると、ノイズ音を加え選択した拍で原音をカットします。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

7-2. パラメーター設定

Inverted shape

[Inverted shape] をオン / オフします。

オフにすると、ビート上で音がカットされます。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Mute

[Dry / Wet] の位置に応じて、原音をミュートするかどうかを設定します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Beat aligned

ビートの位置に同期するかどうかを設定します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Reset

ボタンを押すと、パラメーターを初期値に戻します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Dry / Wet

原音とエフェクト音のバランスを調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Gate frequency

ゲートの頻度を調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

Duty cycle / Modulation shape

音を急峻にカットするか徐々にカットするかを調整します。

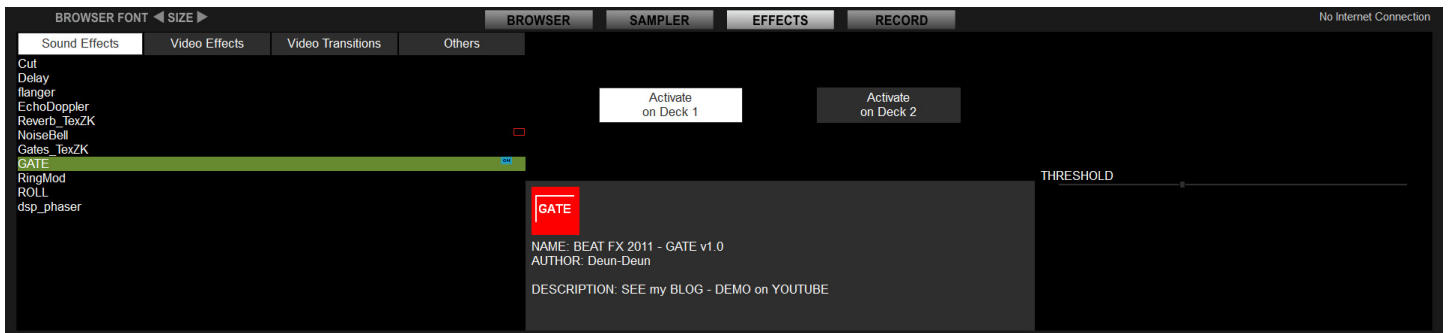
この設定はコンピューター上で操作できます。

Noise level

ノイズレベルを調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

8. GATE



8-1. 概要

エフェクトをオンすると、スレッショルドレベルより高いレベルの原音は出力し、低いレベルの原音はカットします。DDJ-WeGO2 では 1 種類のパラメーターを調整できます。

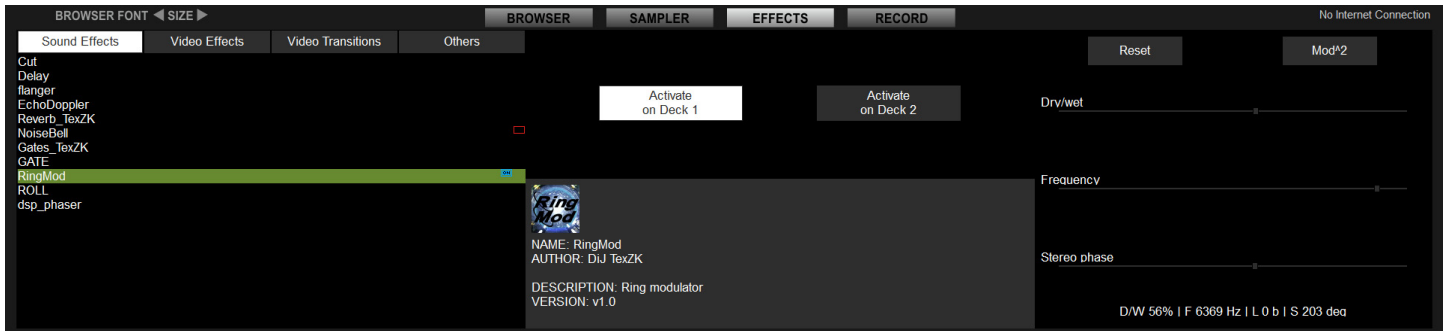
8-2. パラメーター設定

THRESHOLD

スレッショルドレベルを調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

9. RingMod



9-1. 概要

エフェクトをオンすると、リングモジュレーター効果を加えて出力します。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

9-2. パラメーター設定

Reset

ボタンを押すと、パラメーターを初期値に戻します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Mod^2

サイン波を 2 乗するかを設定します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Dry / Wet

原音とエフェクト音のバランスを調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Frequency

周波数の程度を調整します。

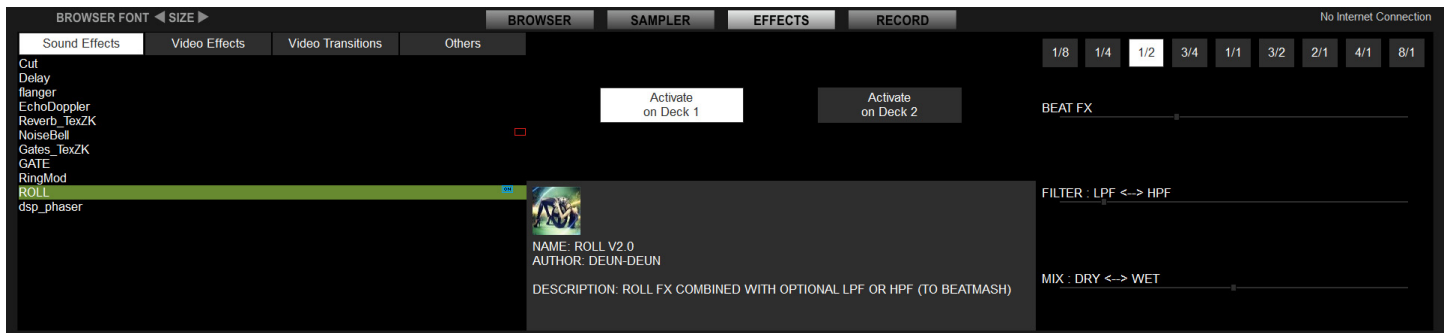
[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

Stereo phase

ステレオチャンネル間の位相差を調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

10. ROLL



10-1. 概要

エフェクトをオンすると、原音を記録し設定した拍に合わせて繰り返し出力します。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

10-2. パラメーター設定

BEAT FX

拍を選択します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

FILTER: LPF <--> HPF

ハイパスフィルター / ローパスフィルターを調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

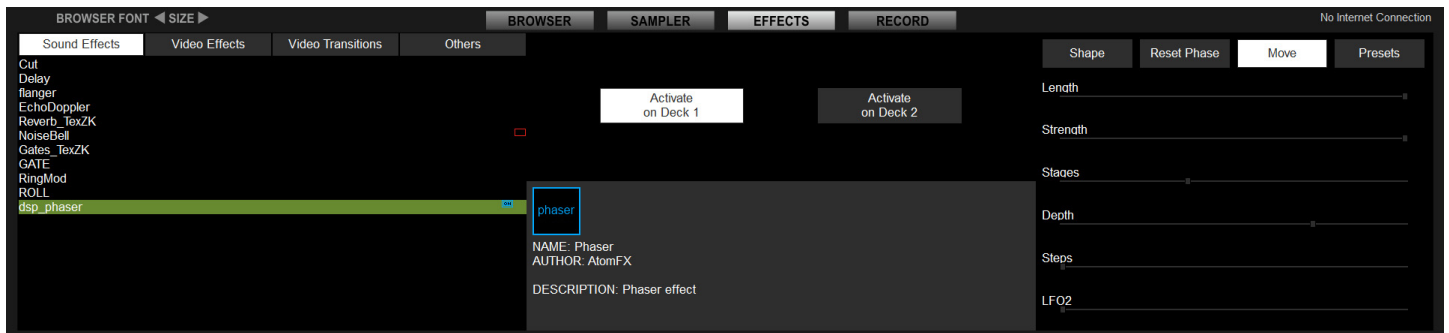
MIX: DRY <--> WET

原音とエフェクト音のバランスを調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

* ROLL エフェクトはトラックに同期します。したがって、ROLL エフェクトをオンしたままトラックをポーズするとビーと音がしますので、トラックをポーズする際は ROLL エフェクトをオフしてください。

11. dsp Phaser



11-1. 概要

エフェクトをオンすると、フェイザー効果を加えて出力します。

DDJ-WeGO2 では 2 種類のパラメーターを調整できます。

11-2. パラメーター設定

Shape

[Shape] を切り換えます。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Reset Phase

位相をリセットします。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Move

[Move] をオン / オフします。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Presets

調整した値をセーブ、またはロードします。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Length

フェイザー効果を移動させる周期を調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[JOG] を回転することで操作できます。

Strength

[Strength] の程度を調整します。

[JOG FX] ボタンをオンし、[SHIFT] ボタンを押しながら[JOG] を回転することで操作できます。

Stages

[Stages] の程度を調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Depth

[Depth] の程度を調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

Steps

[Steps] の程度を調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

LFO2

[LFO2] の程度を調整します。

この設定はコンピューター上で操作できます。

商標および登録商標について

- ・ Pioneer はパイオニア株式会社の登録商標です。
- ・ VIRTUAL DJ は Atomix Productions の登録商標です。
- ・ Microsoft®、Windows Vista®、Windows®、Internet Explorer®は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- ・ Apple、Macintosh、Mac OS、iTunes は、米国および他の国々で登録された Apple Inc.の商標です。

©2013 パイオニア株式会社

禁無断転載

パイオニア株式会社

〒212-0031 神奈川県川崎市幸区新小倉1 番1 号