

## **DDJ-WeGO** 機能対応表 ~TRAKTOR PRO 2~



| レープ  |           | 名称                                     |               |           | 操作         | Deck A, B (Track Deck)                 |  | Deck C, D (Remix Deck)   |   |
|------|-----------|--|---------------|-----------|------------|--|--|--------------------------|---|
| No   |           |  |               |           |            | 機能                                     | (+SHIFT)   | 機能                       | (+SHIFT)                                  |
| ウズ   |           |  |               |           |            | Tunnan                                 |  |                          |   |
| B1   |           | BROWSE                                 |               |           | 回す         | トラックリスト内でのカーソルの移動                      | フォルダー間のカーソルの移動   | トラックリスト内でのカーソルの移動        | フォルダー間のカーソルの移動                            |
|      |           |  |               |           | 押す         | ブラウズ画面の拡大/縮小                           | フォルダーを開く/閉じる   | ブラウズ画面の拡大/縮小             | フォルダーを開く/閉じる                              |
| B2   | )         | LOAD                                   |               |           | 押す         | トラックのロード                               | -  | Remix Set Ø□−F           | -   |
| -    |           | LOTE                                   |               |           | 1117       | 1777-                                  | _  | Tionia decay = 1         |   |
| N.61 | 1         | HI 🔲 🗇 🕆                               |               |           | la 4       | 音質調整(高音域)                              | JOGの4箇所のLED(赤)の輝度調整  | 音質顯整(高音域)                | JOGの4箇所のLED(赤)の輝度調整                       |
| 100  |           | MID                                    |               |           | 回す         | 音質調整(中音域)                              | JOGの4箇所のLED(緑)の輝度調整  | 音質調整(中音域)                | JOGの4箇所のLED(緑)の輝度調整                       |
| MA   |           | LOW                                    |               |           | 回す         | 音質調整(低音域)                              | JOGの4箇所のLED(青)の輝度調整  | 音質調整(低音域)                | JOGの4箇所のLED(青)の輝度調整                       |
| me   |           | CH Fader                               |               |           | スライダーを移動する | チャンネルフェーダー                             | 3000年图別の足区(月)の輝度調金   | 日見詞並(版目域)<br>チャンネルフェーダー  | JOGの4面別のLED(月)の輝度調金                       |
| M    |           |  |               |           | スライダーを移動する | クロスフェーダー                               |  | クロスフェーダー                 |   |
| MS   |           | Cross Fac                              | ger           |           |            |  | JOGの4箇所のLEDの色変更  |                          |   |
| Mt   |           | CUE 0                                  |               |           | 押す         | ヘッドフォンモニター オン/オフ                       | JOGの4圏所のLEDの包変更  | ヘッドフォンモニター オン/オフ         | JOGの4箇所のLEDの色変更                           |
| M.   |           | MASTER                                 | VOL           |           | 回す         | マスター出力音声レベル調整                          | -  | マスター出力音声レベル調整            | -   |
| M    |           | MIC VOL                                |               |           | 回す         | MIC入力音声レベル調整                           | -  | MIC入力音声レベル調整             | -   |
| MS   |           | MIX                                    |               |           | 回す         | ヘッドフォンMIX                              | -  | ヘッドフォンMIX                | -   |
| M1   |           | HEADPHONES VOL<br>CH Input Level Meter |               |           | 回す         | ヘッドフォン出力音声調整                           | -  | ヘッドフォン出力音声調整             | -   |
| M1   | 11        |  |               |           | -          | チャンネルインプット レベルメーター                     | -  | チャンネルインプット レベルメーター       | -   |
|      |           |  |               |           |            |  |  |                          |   |
| D1   |           | JOG                                    | JOG FX OFF    |           | ·          |  | ·  | 1                        | ·   |
|      |           |  | 天面            | -         | 回す         | スクラッチ                                  | サーチ  | スクラッチ                    | -   |
|      |           |  | 側面            | -         | 回す         | ピッチベンド                                 |  | ピッチベンド                   |   |
|      |           |  | JOG FX ON / G | roup Mode |            |  | •  |                          | •   |
|      |           |  | 天面            | CTRL A    | 回す         | DRY/WET調整                              | -  | DRY/WET調整                | -   |
|      |           |  | 側面            |           | [ ·        |  |  |                          |   |
|      |           |  | 天面            | FX 1      | 回す         | FX 1 パラメーター調整                          | -  | FX 1 パラメーター調整            | -   |
|      |           |  | 側面            |           | ,          | / max                                  |  |                          |   |
|      |           |  |               | FX 2      | 回す         | FX 2 パラメーター調整                          | L  | FX 2 パラメーター調整            | L   |
|      |           |  | 天面            | FX 2      | E 7        | 「ヘイハノケーラー調整                            |  | 「ヘ 2 ハ ノケーラー副金           |   |
|      |           |  | 担用            | FX 3      | 回す         | FX 3 パラメーター期整                          |  | FX 3 パラメーター調整            |   |
|      |           |  | 天面            | FX 3      | E13        | FX 3 ハラメーター調整                          | -  | FX 3 ハラメーター調整            | -   |
|      |           |  | 側面            |           |            |  |  |                          |   |
|      |           |  | 天面            | CTRL B    | 回す         | ハイパス/ローパスフィルター調整                       | -  | ハイパス/ローパスフィルター調整         | -   |
|      |           |  | 側面            |           |            |  |  |                          |   |
|      |           |  | JOG FX ON / S | ngle Mode |            |  |  |                          |   |
|      |           |  | 天面            | CTRL A    | 回す         | DRY/WET調整                              | -  | DRY/WET調整                | =   |
|      |           |  | 側面            |           |            |  |  |                          |   |
|      |           |  | 天面            | FX 1      | 回す         | FX パラメーター1調整                           | -  | FX パラメーター1調整             | -   |
|      |           |  | 側面            |           |            |  |  |                          |   |
|      |           |  | 天面            | FX 2      | 回す         | FX パラメーター2調整                           | -  | FX パラメーター2調整             | -   |
|      |           |  | 側面            |           |            |  |  |                          |   |
|      |           |  | 天面            | FX 3      | 回す         | FX パラメーター3調整                           | _  | FX パラメーター3期整             | _   |
|      |           |  | 側面            | - 17.0    | -,         | TATALON DE GRADE                       |  | INTO Y ORGIN             |   |
|      |           |  | 天面            | CTRL B    | 回す         | ハイパス/ローパスフィルター調整                       |  | ハイパス/ローパスフィルター調整         |   |
|      |           |  | A M           | OTTLE     | E 7        | パリハス/ロ ハスフリルノ 調亜                       |  | パリハスパロ ハスンイルン 調正         |   |
| -    | 2 to D5   | OTDI A                                 | 0 14 1        |           | 押す         | DRY/WET 翻整 有効/無効                       | 全てのJOG FX モードをオフ   | DRY/WET 調整 有効/無効         | 全てのJOG FX モードをオフ                          |
| 02   | 2 10 00   | FX 1                                   | Group Mode    |           | 77 9       | DR1/WE1 調堂 有効/ 無効<br>FX 1 オン/オフ        | FX 1 選択  | FX 1 オン/オフ               | <u> </u>                                  |
|      |           |  |               |           |            |  |  |                          |   |
|      |           | FX 2                                   | -             |           |            | FX 2 オン/オフ                             | FX 2 選択  | FX 2 オン/オフ               | FX 2 選択                                   |
|      |           | FX 3                                   | L             |           | im is      | FX 3 オン/オフ                             | FX 3 選択  | FX 3 オン/オフ               | FX 3 選択                                   |
| D2   |           |  | Single Mode   |           | 押す         | FX オン/オフ                               | 全てのJOG FX モードをオフ   | FX オン/オフ                 | 全てのJOG FX モードをオフ                          |
|      |           | FX 1                                   | 4             |           |            | JOG FX 1 モード オン/オフ                     | FX リセット  | JOG FX 1 モード オン/オフ       | FX リセット                                   |
|      |           | FX 2                                   | 4             |           |            | JOG FX 2 モード オン/オフ                     | FX BUTTON 1 オン/オフ  | JOG FX 2 モード オン/オフ       | FX BUTTON 1 オン/オフ                         |
|      |           | FX 3                                   |               |           | 1          | JOG FX 3 モード オン/オフ                     | FX BUTTON 2 オン/オフ  | JOG FX 3 モード オン/オフ       | FX BUTTON 2 オン/オフ                         |
| D6   |           | CTRL B                                 |               |           | 押す         | FILTER オン/オフ                           | 全てのJOG FX モードをオフ   | FILTER オン/オフ             | 全てのJOG FX モードをオフ                          |
| D7   |           | TEMPO                                  |               |           | スライダーを移動する | テンポコントロール                              | -  | テンポコントロール                | -   |
| D8   |           | PLAY/PA                                | USE           |           | 押す         | 再生/一時停止                                | -  | 全スロットの曲の頭から再生/一時停止       | -   |
| D9   |           | CUE                                    |               |           | 押す         | キューポイント設定/キューサンプラー/バックキ:               | 1- トラックの先頭にジャンプ  | 全スロットのトリガー再生             | -   |
| D1   |           | SYNC                                   |               |           | 押す         | マスターデッキのテンポに同期                         | マスターデッキ選択  | マスターデッキのテンポに同期           | マスターデッキ選択                                 |
| D1   |           | AUTO LO                                | OP            |           | 回す         | ループ再生区間の幅変更                            | ビートグリッド調整  | ループ再生区間の幅変更              |   |
|      |           |  |               |           | 押す         | オートループ オン/オフ                           | (再生中) ループインポイント設定  | オートループ オン/オフ             | *4 (再生中) ループインポイント設定                      |
|      |           |  |               |           | 1          |  | (ループインポイント設定後) ループアウトポイント系   |                          | (ループインポイント設定後) ループアウトポイン                  |
|      |           |  |               |           |            |  | (ループアウトポイント設定後) ループオフ  |                          | (ループアウトポイント設定後) ループオフ                     |
| D1   | 12        | SAMPLER                                | 2             |           | 押す         | サンプラーモード オン/オフ                         |  | サンプラーモード オン/オフ           |   |
|      | 13 to D16 |  |               |           | 押す         | ホットキューポイント1~4の設定/再生                    | ホットキューポイント1~4の設定解除   | Sample slot 1~4のトリガー再生   | Sample slot 1~4のプレイモードの切替                 |
| 91   |           | SAMPLER                                |               |           |            | ホットイユーホイント1~4の設定/ 再王<br> e slot 1 to 4 | PROPERTY AND A DECEMBER OF THE PROPERTY OF THE | Semple SIDE 1 - TV/1-7/7 | Tograpia sinci 1. 40/2 D. L. L. (1.0) Ala |
|      |           | (SAMPLE)                               |               |           | Sampl      |  | リストから曲をロービ   | 曲がまり だけ物 デッナかと曲ナラ ド      | リストから曲まロード                                |
|      |           | OAMPLE                                 | (1-J 7.       |           |            | 曲が未ロード状態デッキから曲をロード                     | リストから曲をロード   | 曲が未ロード状態 デッキから曲をロード      | リストから曲をロード                                |
|      |           |  |               |           |            | 曲がロード状態再生                              | 消去   | 曲がロード状態 再生               | 消去  |
|      |           |  |               |           |            | 再生中(One-shot) トリガー再生                   | 停止   | 再生中(One-shot) トリガー再生     | 停止  |
|      |           |  |               |           | 1          | 再生中(Looped) ミュート/ミュート解除                | 停止   | 再生中(Looped) ミュート/ミュート解除  | 停止  |
|      |           |  |               |           |            |  |  |                          |   |
| T1   |           | SHIFT                                  |               |           | 押す         | -                                      | -  | -                        | -   |
| T2   |           | DECK C                                 |               |           | 押す         | デッキ A/Cの切替                             | -  | デッキ A/Cの切替               | -   |
| TO   |           | DECK D                                 |               |           | 押す         | デッキ B/Dの切替                             | -  | デッキ B/Dの切替               | -   |
|      |           |  |               |           |            |  |  |                          |   |

<sup>\*|</sup> コンピュータ画面上のTraktorのJMAIN LEVEL]/Ji+EADPHONES VOLUME]/JAUX VOLUME]とは連覧しません。 また、MC音声はTraktorのデンキにアサイフすることが出来ません。 コンピュータ画面上のTraktorのJMAIN LEVEL]とInterDHYMOUS VOLUME]をダブルクリックに、OdBの位置にしてご使用ぐださい。

<sup>\*3</sup> Single Mode開こCTRL AをONにするもしくはGroup Mode勝FX1, FX2, FX3 の何れかをONにすると下記の組み合わせでTraktorのEffect InsertボタンがONになります。 Deck A: Effect Insert 1 Deck B: Effect Insert 2 Deck D: Effect Insert 3 Deck D: Effect Insert 4

<sup>\*4</sup> SAMPLER1~4ボタン押下で曲を再生した場合は本機能は有効ですが、Plav/Pauseボタン押下で曲を再生した場合では本機能は無効です。