

DDJ-SZ 機能対応表 Serato DJ Pro



1,DECK PLAY/PAUSE 再生/一時停止 スタッター 2 CUE キュー設定/再生,キューバック 曲頭へジャンプ/前曲へジャンプ 3 JOG ズボ スクラッチ (Vinyl On) サーチ 4 TEMPO デンボ調整 - 5 KEYLOCK キーロック On/Off デンボレンジ 6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ3 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP ルーブオフキ ルーブオフキ 13 LOOP 1/2X ルーブオフキ ルーブオフキ 14 LOOP 2X ルーブオフキ ルーブオフキ 15 LOOP IN ルーブオフキ ルーブオフキ ルーブシフト(右方向) 15 LOOP OUT ルーブイン/ルーブケント調整 ルーブスロット選択 リルーブスロット選択	グループ	No.	名称		機能	+SHIFT		
1 PLAY/PAUSE 再生/一時停止 スタッター 2 CUE キュー設定/再生,キューバック 曲頭へジャンプ/前曲へジャンプ 3 JOG $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{X}}$ 4 TEMPO $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 5 KEYLOCK $\overline{\mathcal{X}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 6 NEEDLE SEARCH $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 7 DECK 1 $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 8 DECK 2 $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 10 DECK 3 $\overline{\mathcal{T}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 11 SYNC $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ $\overline{\mathcal{Y}}$ 12 AUTO LOOP $\frac{\mu - \overline{\mathcal{I}}$ $\overline{\mathcal{I}}$ </th <th>1,DEC</th> <th>к</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th>	1,DEC	к						
2 CUE キュー設定/再生,キューバック 曲頭へジャンブ/前曲へジャンブ 3 JOG $\overline{\mathcal{F}}$ Z_{D} Z_{D} $V(inyl On)$ $\psi - \mathcal{F}$ 4 TEMPO $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\psi - \overline{\mathcal{F}}$ 5 $KEYLOCK$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ 6 NEEDLE SEARCH $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ 7 DECK 1 $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ 8 DECK 2 $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ 9 DECK 3 $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ 10 DECK 4 $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ $\overline{\mathcal{F}}$ 11 SYNC $\overline{\mathcal{S}}$ $\overline{\mathcal{F}}$		1	PLAY/PAUSE		再生/一時停止	スタッター		
3 JOG 天面 スクラッチ (Vinyl On) ビッチベンド (Vinyl Off) サーチ 4 TEMPO テンポ調整 - 5 KEYLOCK キーロック On/Off テンポレンジ 6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 - 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ3 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP μ -ブオフキ オート/マニュア ルレーブ Off μ -ブオンマ 「ハーブオンマ 「ハーブ 7 13 LOOP 1/2X μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト μ -ブシント(左方向) 14 LOOP 2X μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト μ -ブシント(右方向) 15 LOOP IN μ -ブオマキ μ -ブオマト/ルーブイン 調整 μ -ブスロット選択 15 LOOP OUT μ -ブオマト/アウト/ルーブケント μ -ブスロット選択 μ -ブスロット選択		2	CUE		キュー設定/再生 , キューバック	曲頭ヘジャンプ/前曲ヘジャンプ		
3 JOG μ_{m} $\nu_{m} \neq n' \sim \nu' (v) (v) O(f)$ $\psi - \varphi$ 4 TEMPO テンポ調整 - 5 $KEYLOCK$ $\frac{1}{2} + - \Box v \rho On/Off$ $\overline{\tau} v \pi v \nu v$ 6 NEEDLE SEARCH $\overline{\tau} - \nu' v + v + \overline{\tau}$ - 7 DECK 1 $\overline{\tau} v + 1$ 選択 - 8 DECK 2 $\overline{\tau} v + 2$ 選択 - 9 DECK 3 $\overline{\tau} v + 3$ 選択 - 10 DECK 4 $\overline{\tau} v + 4$ 選択 - 11 SYNC $\overline{v} v + 4$ 選択 - 12 AUTO LOOP $\frac{\mu - 7 3 \tau + }{\pi - 1 / \tau - 1 On}$ $\mu - 7 2 \tau - 7 \tau - $					スクラッチ (Vinyl On)			
例面 ピッチベンド 4 TEMPO テンポ調整 - 5 $KEYLOCK$ キーロック On/Off テンポレンジ 6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 - 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ4 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP μ -ブオフキ オート/マニュアルルーブ Off μ -ブオウティブOn/Off 13 LOOP 1/2X μ -ブオフキ μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト 14 LOOP 2X μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト μ -ブシマト(右方向) 15 LOOP IN μ -ブオマキ μ -ブオマト/ア・ブイン μ -ブシマト(右方向) 15 LOOP OUT μ -ブオマキ μ -ブオマト/ア・ブィット μ -ブスロット選択		3	JOG	天圓	ピッチベンド (Vinyl Off)	サーチ		
4 TEMPO テンボ調整 - 5 $KEYLOCK$ キーロック On/Off テンボレンジ 6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ3 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP μ -ブオフキ オート/マニュア ルレーブ Off μ -ブオウティブ On/Off 13 LOOP 1/2X μ -ブオフキ μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト 14 LOOP 2X μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト μ -ブシマト(右方向) 15 LOOP IN μ -ブオマキ μ -ブオマト μ -ブシマト(右方向)				側面	ピッチベンド	7		
5 $KEYLOCK$ キーロック On/Off テンポレンジ 6 NEEDLE SEARCH テンポリセット - 6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ3 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP μ -ブオフキ オート/マニュアルルーブ Off μ -プオウティブOn/Off 13 LOOP 1/2X μ -ブオフキ μ -ブオフキ μ -ブオマキ 14 LOOP 2X μ -ブオマキ μ -ブオマキ μ -ブオマト 15 LOOP IN μ -ブオマキ μ -ブオマト/ア μ -ブシット(右方向) 15 LOOP OUT μ -ブオマキ μ -ブオマト/ア μ -ブシット(右方向)		4 TEMPO			テンポ調整	-		
3 KEILOCK 長押し テンボリセット - 6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 - 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ3 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP $\mu-ブオフ + $ オート/マニュア ルレーブ Off $\mu - プ 7 \rho \overline{\tau} - 7 On/Off$ 13 LOOP 1/2X $\mu - プ 3 7 + $ $\mu - プ 7 7 - 7$ $\mu - プ 2 7 r) (E 5 h \bar{h})$ 14 LOOP 2X $\mu - プ 3 7 + $ $\mu - \mathcal I 7 - \mathcal I$ $\mu - \mathcal I 2 - \mathcal I (E 5 h \bar{h})$ 15 LOOP IN $\mu - \mathcal I 7 7 - \mu$ $\mu - \mathcal I 7 - \mathcal I $ $\mu - \mathcal I 2 - \mathcal I (E 5 h \bar{h})$ 15 LOOP IN $\mu - \mathcal I 7 7 - \mu$ $\mu - \mathcal I 2 - \mathcal I (E 5 h \bar{h})$ $\mu - \mathcal I 2 - \mathcal I (E 5 h \bar{h})$ 15 LOOP IN $\mu - \mathcal I 7 - \mathcal I / \mu - \mathcal I 7 - \mathcal I$ $\mu - \mathcal I 2 - \mathcal I (E 5 h \bar{h})$		Б			キーロック On/Off	テンポレンジ		
6 NEEDLE SEARCH ニードルサーチ *1 7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ3 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP ルーブオフキ オート/マニュアルルーブ Off ループアクティブOn/Off 13 LOOP 1/2X ルーブオフキ ルーブサイズ選択 ループシフト(左方向) 14 LOOP 2X ルーブオフキ ルーブイゾルーブイン ループシフト(右方向) 15 LOOP IN ルーブイン/ルーブケト/ルーブイン ルーブスロット選択 16 LOOP OUT ルーブアウト/ルーブアウト/ルーブアウト調整 リルーブ/イグジット		5	RETLUCK	長押し	テンポリセット	-		
7 DECK 1 デッキ1 選択 - 8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ4 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP		6	NEEDLE SEARCH		ニードルサーチ *1			
8 DECK 2 デッキ2 選択 - 9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ4 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP		7	DECK 1		デッキ1 選択	-		
9 DECK 3 デッキ3 選択 - 10 DECK 4 デッキ4 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP	8 DE 9 DE 10 DE 11 SY 12 AU	8	DECK 2		デッキ2 選択	-		
10 DECK 4 デッキ4 選択 - 11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP μ -ブオフキ オートルーブ On μ -プアクティブOn/Off 13 LOOP 1/2X μ -ブオフキ オート/マニュアルルーブ Off μ -プシフト(左方向) 14 LOOP 2X μ -ブオフキ μ -ブオフキ μ -ブオフト 15 LOOP IN μ -ブオフト/アイズ μ -ブオフト μ -ブオフト(アーブイン) 16 LOOP OUT μ -ブオフト/ルーブアウト/ルーブアウト調整 μ -ブスロット選択		9	DECK 3		デッキ3 選択	-		
11 SYNC シンク On シンク Off 12 AUTO LOOP		DECK 4		デッキ4 選択	-			
12 AUTO LOOP $n - \overline{j} \overline{j} \overline{j} \overline{j} + \overline{j} \overline{j} - \overline{j} \overline{j} \overline{j} \overline{j} \overline{j} \overline{j} \overline{j} \overline{j}$		11	SYNC		シンク On	シンク Off		
12 NOTO LOOT ルーブォン中 オート/マニュアルルーブ Off ルーブソフリ (左方向) 13 LOOP 1/2X ルーブオフ中 ルーブサイズ選択 ループシフト(左方向) 14 LOOP 2X ルーブオフ中 ルーブサイズ選択 ループシフト(右方向) 15 LOOP OUT ループイン/ルーブイン 調整 ループスロット選択 16 LOOP OUT ループアウト/ループアウト調整 リルーブ/イグジット		12	AUTO LOOP	ループオフ中	オートループ On	ループアクティブOn/Off		
13		12		ループオン中	オート/マニュアルループ Off			
10 LOOP 1/LX $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$ 14 LOOP 2X $\frac{\mu - j_{X \rightarrow \Psi}}{\mu - j_{X \rightarrow \Psi}}$ $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$ $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$ 15 LOOP IN $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$ $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$ 16 LOOP OUT $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$ $\mu - j_{X \rightarrow \Psi}$		13	LOOP 1/2X	ループオフ中	ループサイズ選択	— ループシフト(左方向)		
14 LOOP 2X ルーブォフ中 ルーブサイズ選択 ループシフト(右方向) 15 LOOP IN ルーブイン/ルーブイン 調整 ループスロット選択 16 LOOP OUT ループアウト/ループアウト調整 リループ/イグジット		10		ループオン中	ループハーフ			
19 LOOP LX ルーブメン中 ルーブダブル ルーブメブル 15 LOOP IN ルーブイン/ルーブイン 調整 ルーブスロット選択 16 LOOP OUT ループアウト/ループアウト調整 リルーブ/イグジット		14	LOOP 2X	ループオフ中	ループサイズ選択	ーループシフト(右方向)		
15 LOOP IN ループイン/ループイン 調整 ループスロット選択 16 LOOP OUT ループアウト/ループアウト調整 リループ/イグジット	14 15 16 17 18 19 20 21	14		ループオン中	ループダブル			
16 LOOP OUT ループアウト/ループアウト調整 リループ/イグジット		15	LOOP IN		ループイン/ループイン 調整	ループスロット選択		
		16	LOOP OUT		ループアウト/ループアウト調整	リループ/イグジット		
17 CENSOR (REVERSE) スリップリバース 逆再生		17	CENSOR (REVERSE)		スリップリバース	逆再生		
18 SLIP スリップモード On/Off Vinyl モード On/Off		18	SLIP		スリップモード On/Off	Vinyl モード On/Off		
19 GRID ADJUST ビートグリッド アジャスト ビートグリッド セット		19	GRID ADJUST		ビートグリッド アジャスト	ビートグリッド セット		
20 GRID SLIDE ビートグリッド スライド ビートグリッド クリア		20	GRID SLIDE		ビートグリッド スライド	ビートグリッド クリア		
21 SHIFT Shift -		21	SHIFT		Shift	-		
22 PANEL SELECT [REC]/[FX]/[SP-6] パネル [REC]/[FX]/[SP-6] パネル		22	22 PANEL SELECT 23 Takeoverインジケーターー		[REC]/[FX]/[SP-6] パネル	[REC]/[FX]/[SP-6] パネル		
選択 (右方向) *7 選択 (左方向) *7		22			選択 (右方向) *7	選択 (左方向) *7		
23 Takeoverインジケーターー		23			-			
24 Takeoverインジケーター+		24	Takeoverインジケーター+					
25 STOP TIME PAUSE時に音声が停止するまでの時間を調整		25	STOP TIME		PAUSE時に音声が停止するまでの時間を調整			

グ

2

ループ	No	2	<u>ن</u>	機能	+SHIFT	
EEE	ECT		12	J Denc		
,	EUI		Scott II. EV	ミハグルエフェクトDPV/M/FT調教	-	
	1	1	ZUJEV	フリチェフェクトパラメーター1調整	-	
			RINTER	マルテエノエクトパラメーター1調整	-	
	2	2	92976FX	シングルエノエクトハラメーター 1 調整	-	
		<i>₹/L₹FX</i>		マルテエノエクトハファーター2調整	-	
	3	3		シングルエノエクトハラメーター2調整	-	
			VINTEX	ーエフェクト Beats 選択	-	
	4	BEATS	22970FX		-	
			VIDTEX	シングルエフェクトへっ/〇ff	シングルエフェクト選択	
	5	ON	7/ 4FV		シングルエフェクト選択	
			YNTFX	マルテエノエクトI OIVOII	マルテエノエクト」選択	
	6	ON	92976FX	シングルエノエクトハラメーター1選択	シングルエノエクト迭状	
			<i>₹JLF</i> FX			
	7	ON	>>970FX	シングルエノエクトハラメーター2選択	シングルエノエクト選択	
		<i>₹ルチF</i> X		マルチエフェクト3 On/Off	マルチエフェクト3選択	
	8	TAP	シングルFX	エフェクト Tap	Single/Multi モード切り換え	
	-		マルチFX			
	9	FX1		FX1 設定 On/Off		
	10	FX2		FX2 設定 On/Off		
,MIX	ER	00000 51050				
	1	CROSS FADER		クロスフェーター(ハードウェア制御)	クロスフェーダースタート*2	
	2	CH FADER		チャンネルフェーダー(ハードウェア制御)	チャンネルフェーダースタート*3	
	3	CUE	-	ヘッドフォンモニター(ハードウェア制御)	Тар ВРМ	
	4	SAMPLER VOLUN	1E	サンブラー音量	-	
,BRC	ows	ER				
	1	BROWSE	DT	ライブラリスクロール	ライブラリ高速スクロール	
			<i>押す</i>	ロード/次の階層へ移動	Filesパネルからのロード	
	2	BACK		前の階層へ移動	レイアウト切り換え (VIEW)	
				フォルダ 展開/省略		
	3	LOAD		[Prepare]パネルにロード	[Files]/[Browse]/[Prepare]/	
	-	PREPARE			[History] パネル選択 (AREA)	
	4	USB-A		DECK1,3を使用してUSB-AIに接続された PCをコントロール	-	
	-					
	5	USB-B		DECK1,3を使用してUSB-Bに接続された PCをコントロール	-	
	6	USB-A		DECK2,4を使用してUSB-Aに接続された PCをコントロール	-	
	7	USB-B		DECK2,4を使用してUSB-Bに接続された PCをコントロール	-	

グループ	No.	名称		機能	+SHIFT
6,PERF	ORM	ANCE PADS			
			モード		
			HOT CUE	ホットキュー 設定/再生	ホットキュー 削除
			ROLL	ループロール	1
			SLICER	スライサー 区間 再生	
			SAMPLER	サンプラーSlot 再生 *9	サンプラーSlot 再生停止/ロード *9 *10
				ホットキュー	ホットキュー
		PERFORMANCE	01/51000	ループ設定/	ループインポイントからループ再生
	1~8	PAD	CUELOOP	ループインポイントからループ再生/	
				ループオフ	
			SAVED LOOP	ループSlot ループアクティブ/ループOff *8	ループSlot 再生
			SLICER LOOP	スライサー 区間 再生	1
			VELOCITY SAMPLER	サンプラーSlot 再生,音量調整 *9	サンプラーSlot 再生停止/ロード *9 *10
			SAVED FLIP	Flip Slot 保存/再生 *6 *9	Flip Slot オン/オフ *6 *9
			PITCH PLAY	ピッチを可変してホットキュー再生*11	ホットキュー 選択/設定*11
	~			HOT CUEモード/SAVED FLIPモード *4	CUE LOOP モード
	9	HOT CUE	長押し	QUANTIZE オン/オフ	-
	10	ROLL		ROLL モード	SAVED LOOP モード
	11	SLICER		SLICER モード	SLICER LOOP モード
	12	SAMPLER		SAMPLER モード / PITCH PLAY mode*11*12	VELOCITY SAMPLER モード
		モード			
			HOT CUE		Flipループ オン/オフ *6
			SAVED FLIP		
			ROLL	ループロールサイズ選択	-
		DADAMETED	SLICER	Quantization 選択	Domain 選択
	13	PARAMETER (•)	SAMPLER	サンプラーバンク選択	サンプラー出力先選択
			CUE LOOP	ループハーフ	ループシフト(左方向)
			SAVED LOOP	ループハーフ	ループシフト(左方向)
			SLICER LOOP	Quantization 選択	Domain 選択
			VELOCITY SAMPLER	サンプラーバンク選択	サンプラー出力先選択
			PITCH PLAY	キーレンジ選択*11	キーダウン*11
	14		モード		
		PARAMETER (►)	HOT CUE	Flip 再生 *6	Flip オン/オフ *6
			SAVED FLIP		
			ROLL	ループロールサイズ選択	-
			SLICER	Quantization 選択	Domain 選択
			SAMPLER	サンプラーバンク選択	サンプラー出力先選択
			CUE LOOP	ループダブル	ループシフト(右方向)
			SAVED LOOP	ループダブル	ループシフト(右方向)
			SLICER LOOP	Quantization 選択	Domain 選択
			VELOCITY SAMPLER	サンプラーバンク選択	サンプラー出力先選択
			PITCH PLAY	キーレンジ選択*11	キーアップ*11

*1:DDJ-SZ本体のユーティリティモード設定にて"[NEEDLE SEARCH]パッドの操作を制限する"

に設定されている場合は、PAUSEまたはJOGにタッチしている時のみサーチ機能が動作します。

- *2:チャンネルフェーダースタートを使用する場合はクロスフェーダーアサインスイッチをTHRUに設定してください。
- *3:クロスフェーダースタートを使用する場合はクロスフェーダーアサインスイッチをAまたはBに設定してください。

*4: HOT CUEモードの時に、再度[HOT CUE]ボタンを押すと SAVED FLIPモードに入ります。

HOT CUEモードに戻す時には、再度[HOT CUE]ボタンを押します。

*5: Flip レコードがオンになっても、直ぐにFlipの記録は開始されません。 Flip レコードがオンになった後、HOT CUEまたはCENSORによる演奏が始まると、

Flipの記録が開始されます。 *6: Serato Flipをアクティベートし、[SETUP]メニューで有効になっている場合のみ使用可能です。 Serato Flipをアクティベーション後にSerato DJ Proを再起動しないと、 コントローラーの一部のボタンが反応しないことがあります。

Serato Flipをアクティベーション後は必ずSerato DJ Proを再起動してください。

*7: Serato Flipをアクティベートし、[SETUP]メニューで有効になっている場合は

[FLIP]パネルも選択可能です。

*8: ループスロットが空いている場合は再生中のループが保存されます。

*9: PERFORMANCE PAD7/8は機能の割り当てはありません。

*10:サンプラースロットが空いている場合は、カーソル選択されているトラックがロードされます。 *11: Pitch 'n Time DJをアクティベートし、[SETUP]メニューで有効になっている場合のみ使用可能です。

Pitch 'n Time DJをアクティベーション後にSerato DJ Proを再起動しないと、 コントローラーの一部のボタンが反応しないことがあります。

Pitch 'n Time DJをアクティベーション後は必ずSerato DJ Proを再起動してください。

*12: SAMPLERモードの時に、再度[SAMPLER]ボタンを押すと PITCH PLAYモードに入ります。 SAMPLERモードに戻す時には、再度[SAMPLER]ボタンを押します。