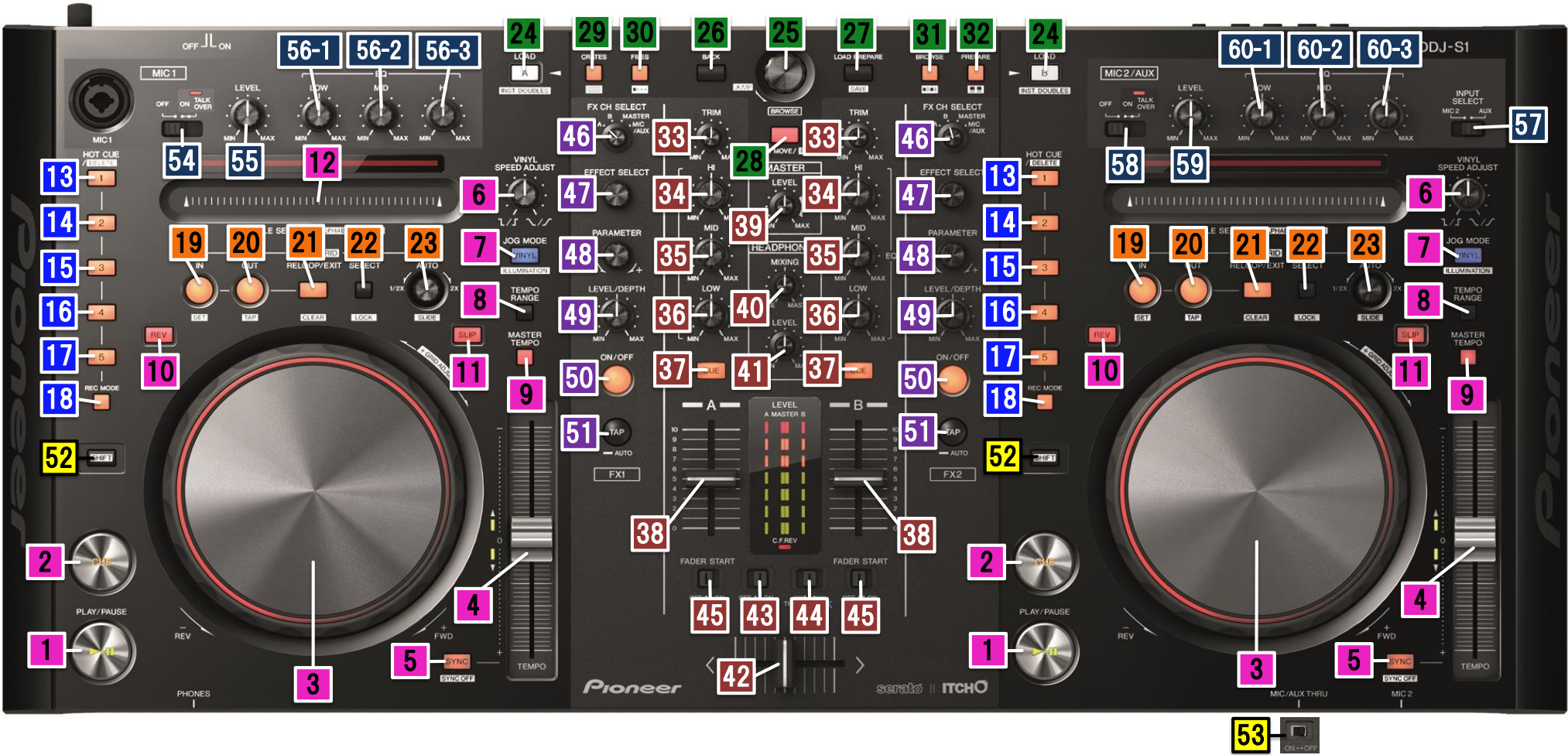


DDJ-S1

機能対応表 Serato DJ Pro



グループ	名称		機能	(+SHIFT)
No.				
TRANSPORT				
1	▶/		再生/一時停止	スタッター
2	CUE		キューポイント設定, キューバック	前のトラックをロードする
3	JOG DIAL	天面	スクラッチ(Vinyl On), ピッチベンド(Vinyl Off)	ビートグリッド調整
		側面	ピッチベンド	ビートグリッド調整
4	TEMPO SLIDER	sync off	テンポ調整	—
		sync on	テンポ調整	テンポスライダー位置調整
5	SYNC		同期	同期のオフ
6	BRAKING SPEED ADJUST		ブレーキング調整(停止時のみ)	—
7	VINYL		Vinylモードのオン/オフ	ジョグイルミネーション変更
8	TEMPO RANGE		ピッチレンジ(±8%, ±16%, ±50%, ±100%)	ピッチのリセット(0%)
9	KEY LOCK		キーロックのオン/オフ	—
10	REVERSE		検閲する	逆再生
11	SLIP		スリップモードのオン/オフ	—
12	NEEDLE SEARCH		サーチ	ロール(1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1拍)
HOT CUE/SAMPLER				
18	SAMPLER MODE	on	サンプラーモード	—
		off	ホットキューモード	—
HOT CUE MODE				
13	1		ホットキューポイント1の設定/再生	ホットキューポイント1の設定解除
14	2		ホットキューポイント2の設定/再生	ホットキューポイント2の設定解除
15	3		ホットキューポイント3の設定/再生	ホットキューポイント3の設定解除
16	4		ホットキューポイント4の設定/再生	ホットキューポイント4の設定解除
17	5		ホットキューポイント5の設定/再生	ホットキューポイント5の設定解除
SAMPLER MODE				
13	1		サンプルスロット1の再生/再トリガー	サンプルスロット1の停止
14	2		サンプルスロット2の再生/再トリガー	サンプルスロット2の停止
15	3		サンプルスロット3の再生/再トリガー	サンプルスロット3の停止
16	4		サンプルスロット4の再生/再トリガー	サンプルスロット4の停止
17	5		サンプルスロット5の再生/再トリガー	サンプルスロット5の停止
LOOP				
19	LOOP IN		ループイン設定/ループイン調整	ビートグリッドの設定
20	LOOP OUT		ループアウト設定/ループアウト調整	ビートグリッドのタップ
21	RELOOP/EXIT		再ループ/解除	ビートグリッドのクリア
22	LOOP SELECT		ループの選択	ビートグリッドのロック
23	AUTO LOOP	回す	オートループサイズ選択(1/2, 2倍)	ビートグリッドのスライド
		押す	オートループのオン/オフ	—
BROWSE				
24	LOAD		トラックのロード	インスタントダブルス
25	ROTARY SELECTOR	回す	ライブラリのスクロール	高速スクロール
		押す	ライブラリを前に進める	エリア切換(File, Browse, Prepare, History)
26	BACK		ライブラリを後ろに戻す	ライブラリ
27	LOAD PREPARE		準備パネルにトラックを追加する	録音を保存する
28	PANEL SELECT/REC		パネル選択	録音する
29	CRATES		クレート(Crates)パネル	シンブルリスト
30	FILES		ファイル(Files)パネル	アルバムアーティスト
31	BROWSE		ブラウズ(Browse)パネル	—
32	PREPARE		準備(Prepare)パネル	—

グループ	名称	機能	(+SHIFT)
No.			
MIXER			
33	TRIM	入力ゲイン	同左
34	EQ(HI)	EQ(Hi)	同左
35	EQ(MID)	EQ(Mid)	同左
36	EQ(LOW)	EQ(Low)	同左
37	HEADPHONES CUE	モニターのオン/オフ	同左
38	CH FADER	チャンネルフェーダー	同左
39	MASTER LEVEL	マスターアウト音量	同左
40	HEADPHONES MIXING	モニターバランス	同左
41	HEADPHONES LEVEL	モニター音量	同左
42	CROSSFADER	クロスフェーダー	同左
43	C.F. REVERSE	クロスフェーダー反転	同左
44	CROSSFADER CURVE	クロスフェーダーカーブ(3ポジション)	同左
45	FADER START	クロスフェーダースタート	同左
EFFECT			
46	FX CH SELECT *1	デッキ1/デッキ2/マスター	同左
47	EFFECT SELECT	マルチ	エフェクト1 選択
		シングル	エフェクト2の選択
48	BEATS/PARAMETER *2	エフェクトBeatsマルチブライヤ	パラメーター3
49	LEVEL/DEPTH	パラメーター1	パラメーター2
50	FX ON/OFF	マルチ	エフェクト1のオン/オフ
		シングル	エフェクト2のオン/オフ
51	TAP	エフェクトタップ/自動BPM(長押し)	FXモード(マルチ/シングル切換)
OTHER			
52	SHIFT	シフト	—
53	MIC/AUX THRU	マイク/AUXスルーのオン/オフ	同左
MIC/AUX			
MIC1			
54	OFF, ON, TALK OVER	マイク1のオフ/オン/トークオーバー	同左
55	LEVEL	マイク1音量	同左
56-1	EQ(LOW)	EQ(Low)	同左
56-2	EQ(MID)	EQ(Mid)	同左
56-3	EQ(HI)	EQ(Hi)	同左
MIC2/AUX			
57	INPUT SELECT	マイク2/AUX選択	同左
58	OFF/ON/TALK OVER	マイク2のオフ/オン/トークオーバー	同左
59	LEVEL	マイク2音量	同左
60-1	EQ(LOW)	EQ(Low)	同左
60-2	EQ(MID)	EQ(Mid)	同左
60-3	EQ(HI)	EQ(Hi)	同左

注意:
*1 アプリケーションのバージョンアップ時に追加予定: MODE SELECT/MIC, AUX
*2 ビートグリッドの調整をする場合は、Serato DJ Proで以下の方法で[Smart sync]を選択してください。
[SETUP] → [DJ Preference] → [Smart sync]
・機能の詳細は、Serato DJ Pro のマニュアルをご参照ください。