

DDJ-GRV6

MIDIメッセージ一覧



【MIDIチャンネル割当て】
MIDIチャンネルは以下のように定義します。
0x9*: Note
0xB*: Control Change (CC)

チャンネルカテゴリ	MIDI チャンネル	チャンネル番号 (16進)
CH 1, DECK 1 (PERFORMANCE PAD以外)	1	n=0
CH 2, DECK 2 (PERFORMANCE PAD以外)	2	n=1
CH 3, DECK 3 (PERFORMANCE PAD以外)	3	n=2
CH 4, DECK 4 (PERFORMANCE PAD以外)	4	n=3
Effect	5	m=4
(No Use)	6	m=5
Browse, Global section	7	m=6
DECK 1 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	8	p=7
DECK 1 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	9	p=8
DECK 2 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	10	p=9
DECK 2 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	11	p=A
DECK 3 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	12	p=B
DECK 3 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	13	p=C
DECK 4 PERFORMANCE PAD (SHIFTなし)	14	p=D
DECK 4 PERFORMANCE PAD (SHIFTあり)	15	p=E
MIDI-OUT communication	16	m=F

1 MIDIアサイン参考情報として、本機のボタンやツマミから出力されるMIDIメッセージを10進数表示や英語読み音階(English scale)で記載しています。お使いのMIDI対応ソフトウェアの表示に合わせてご活用ください。

NOTEは、ピアノやキーボードなどの鍵盤を押したり離したりするときに用いるMIDI用語です。
CCは、コントロールチェンジ(Control Change)の省略形です。コントロールチェンジは、音質や音量などさまざまな制御情報を伝えるために使われるMIDI信号の一種です。

英語読み音階(English scale)は、C・D・E・F・G・A・Bのアルファベットと半音を示す#を使う音程の表記方法です。

グループ	図	ユーザーインターフェース				MIDIアサイン参考情報 1				MIDI-IN (本機 → コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター → 本機)			詳細 (Data 2)
		ボタン/ツマミ	+SHIFT	操作	条件 (モード)	MIDI チャンネル (10進)	NOTE / CC	MIDI Data (Data 1)		Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	
								(10進)	(English scale)							
BROWSE	B1	SMART ROTARY SELECTOR		回す	-	7	CC	64	-	B6	40	hh	-	-	-	前回操作からの差分カウント値 右回転: 1~30 (0x01~0x1E) 左回転: 127~98 (0xF~0x62)
			+SHIFT		-	7	CC	100	-	B6	64	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
				上に倒す	-	7	NOTE	56	G#3	96	38	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	57	A3	96	39	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
				下に倒す	-	7	NOTE	58	A#3	96	3A	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	59	B3	96	3B	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
				左に倒す	-	7	NOTE	60	C4	96	3C	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	61	C#4	96	3D	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
	B2	DISCOVER		右に倒す	-	7	NOTE	46	A#2	96	2E	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	63	D#4	96	3F	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
	B3	BACK		押す	-	7	NOTE	65	F4	96	41	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	66	F#4	96	42	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
	B4	VIEW		押す	-	7	NOTE	53	F3	96	35	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	104	G#7	96	68	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
				押す	-	7	NOTE	101	F7	96	65	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	102	F#7	96	66	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
				押す	-	7	NOTE	122	D9	96	7A	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
			+SHIFT		-	7	NOTE	103	G7	96	67	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F

グループ	図	ユーザーインターフェース				MIDIアサイン参考情報 1				MIDI-IN (本機 ← コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター → 本機)			詳細 (Data 2)	
		ボタン/ツマミ	+SHIFT	操作	条件 (モード)	MIDI チャンネル (10進)	NOTE / CC	MIDI Data (Data 1)		Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)		
								(10進)	(English scale)								
BROWSE	B5	PREVIEW	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 54	F#3	96	36	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
		LOAD 1	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 55	G3	96	37	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
		LOAD 2	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 70	A#4	96	46	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	B6	LOAD 2	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 88	E6	96	58	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
		LOAD 3	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 71	B4	96	47	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
		LOAD 3	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 89	F6	96	59	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	LOAD 4	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 72	C5	96	48	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F			
DECK	D1	PLAY/PAUSE	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 96	C7	96	60	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
		LOAD 4	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 73	C#5	96	49	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
		LOAD 4	+SHIFT	押す	-	7	NOTE 97	C#7	96	61	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	D2	CUE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 11	B-1	9n	0B	hh	9n	0B	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
		Shift	-	押す	-	1/2/3/4	NOTE 72	C5	9n	48	hh	9n	48	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
		JOG (天面)	+SHIFT	回す	-	1/2/3/4	NOTE 63	D#4	9n	3F	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
	D4	JOG (側面)	+SHIFT	タッチ	-	1/2/3/4	CC 34	-	Bn	22	hh	-	-	-	-	前回操作からの差分カウント値 右回転: 65 (0x41) から増加 左回転: 63 (0x3F) から減少	
SLIP		+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 54	F#3	9n	36	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
QUANTIZE		+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 103	G7	9n	67	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
D5	QUANTIZE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 33	-	Bn	21	hh	-	-	-	-	前回操作からの差分カウント値 右回転: 65 (0x41) から増加 左回転: 63 (0x3F) から減少		
	IN / 4 BEAT	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 38	-	Bn	26	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	OUT	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 64	E4	9n	40	hh	9n	40	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	RELOOP / EXIT	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 23	B0	9n	17	hh	9n	17	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	CUE/LOOP CALL ◀	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 53	F3	9n	35	hh	9n	35	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	CUE/LOOP CALL ▶	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 104	G#7	9n	68	hh	9n	68	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	MEMORY	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 16	E0	9n	10	hh	9n	10	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
D6	DECK 1	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 76	E5	9n	4C	hh	9n	4C	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	DECK 2	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 20	G#0	9n	14	hh	9n	14	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	DECK 3	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 17	F0	9n	11	hh	9n	11	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	DECK 4	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 119	B8	9n	77	hh	9n	77	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	MASTER TEMPO	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 77	F5	9n	4D	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	TEMPO	+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 80	G#5	9n	50	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	BEAT SYNC	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 81	A5	9n	51	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
GROOVE CIRCUIT	G1	GAIN		回す	-	1/2/3/4	NOTE 97	C#7	9n	61	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		DRUM SWAP 1	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 83	B5	9n	53	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		DRUM SWAP 2	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 98	D7	9n	62	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
	G4	DRUM SWAP 3	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 88	E6	9n	58	hh	9n	58	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
		DRUM SWAP 4	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 80	G#5	9n	50	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		CAPTURE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 81	A5	9n	51	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
	DRUM ROLL 1	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 98	D7	9n	62	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
MIXER	M1	DRUM ROLL 2	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 80	G#5	9n	50	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		DRUM ROLL 3	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 81	A5	9n	51	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		DRUM ROLL 4	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 88	E6	9n	58	hh	9n	58	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	M2	DRUM RELEASE	+SHIFT	上に倒す	-	1/2/3/4	NOTE 80	G#5	9n	50	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		DRUM RELEASE	+SHIFT	下に倒す	-	1/2/3/4	NOTE 81	A5	9n	51	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
		DRUM RELEASE	+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 98	D7	9n	62	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F	
	M3	CROSSFADER	+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 31	-	Bn	3F	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F) 左端 : 0, 右端 : 16383	
CROSSFADER		+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 63	D#4	9n	3F	hh	-	-	-	-	クロスフェーダースタート用PLAYコマンド (OFF=0x00, ON=0x7F)		
CROSSFADER		+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 84	C6	9n	54	hh	-	-	-	-	クロスフェーダースタート用SYNCコマンド (OFF=0x00, ON=0x7F)		
M4	CH FADER	+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 85	A5	9n	51	hh	-	-	-	-	クロスフェーダースタート用PLAYコマンド (OFF=0x00, ON=0x7F)		
	CH FADER	+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 85	C#6	9n	55	hh	-	-	-	-	クロスフェーダースタート用SYNCコマンド (OFF=0x00, ON=0x7F)		
	CH FADER	+SHIFT	スライド	-	1/2/3/4	NOTE 82	A#5	9n	52	hh	-	-	-	-	クロスフェーダースタート用CUEコマンド (OFF=0x00, ON=0x7F)		
M5	TRIM		回す	-	1/2/3/4	NOTE 83	B5	9n	53	hh	-	-	-	-	クロスフェーダースタート用CUEコマンド (OFF=0x00, ON=0x7F)		
	EQ HI		回す	-	1/2/3/4	NOTE 19	-	Bn	13	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F) 下端 : 0, 上端 : 16383		
	EQ MID		回す	-	1/2/3/4	NOTE 51	-	Bn	33	MSB LSB	-	-	-	-	チャンネルフェーダースタート用PLAYコマンド (Off=0x00, On=0x7F)		
M6	EQ LOW		回す	-	1/2/3/4	NOTE 102	F#7	9n	6B	hh	-	-	-	-	チャンネルフェーダースタート用SYNCコマンド (Off=0x00, On=0x7F)		
	CH CUE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 93	A6	9n	5D	hh	-	-	-	-	チャンネルフェーダースタート用CUEコマンド (Off=0x00, On=0x7F)		
	MASTER LEVEL		回す	-	1/2/3/4	NOTE 82	A#5	9n	52	hh	-	-	-	-	チャンネルフェーダースタート用CUEコマンド (Off=0x00, On=0x7F)		
M7	MASTER CUE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 84	C6	9n	54	hh	9n	54	hh	hh	hh	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F) 左回しきり : 0, 右回しきり : 16383	
	BOOTH LEVEL		回す	-	1/2/3/4	NOTE 57	A3	9n	39	hh	9n	39	hh	hh	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	Android MONO/STEREO		スライド	-	1/2/3/4	NOTE 40	-	Bn	08	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
M8	HEADPHONES LEVEL		回す	-	1/2/3/4	NOTE 8	-	Bn	28	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
	HEADPHONES MIX		回す	-	1/2/3/4	NOTE 99	D#7	9n	63	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
	MIC LEVEL		回す	-	1/2/3/4	NOTE 98	D7	9n	62	hh	-	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F		
M9	CH LEVEL METER		-	-	1/2/3/4	NOTE 9	-	Bn	09	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
	CH LEVEL METER		-	-	1/2/3/4	NOTE 41	-	Bn	29	MSB LSB	-	-	-	-	STEREO = 0x00, MONO = 0x7F		
	CH LEVEL METER		-	-	1/2/3/4	NOTE 109	C#8	9n	6D	hh	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
M10	HEADPHONES LEVEL		回す	-	1/2/3/4	NOTE 45	-	Bn	0D	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
	HEADPHONES MIX		回す	-	1/2/3/4	NOTE 12	-	Bn	2D	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
	MIC LEVEL		回す	-	1/2/3/4	NOTE 44	-	Bn	2C	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
M11	CH LEVEL METER		-	-	1/2/3/4	NOTE 5	-	Bn	05	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
	CH LEVEL METER		-	-	1/2/3/4	NOTE 37	-	Bn	25	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		
	CH LEVEL METER		-	-	1/2/3/4	NOTE 3	-	Bn	03	MSB LSB	-	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F)		

グループ	図	ユーザーインターフェース				MIDIアサイン参考情報 1		MIDI-IN (本機 ← コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター → 本機)			詳細 (Data 2)		
		ボタン/ツマミ	+SHIFT	操作	条件 (モード)	MIDI チャンネル (10進)	NOTE / CC	MIDI Data (Data 1)		Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)		Data 1 (16進)	Data 2 (16進)
								(10進)	(English scale)							
EFFECT	F1	SOUND COLOR FX (CH 1)	-	回す	-	7	CC	23 55	-	B6	17 37	MSB LSB	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F) 左回しきり : 0, 右回しきり : 16383
		SOUND COLOR FX (CH 2)	-	回す	-	7	CC	24 56	-	B6	18 38	MSB LSB	-	-	-	
		SOUND COLOR FX (CH 3)	-	回す	-	7	CC	25 57	-	B6	19 39	MSB LSB	-	-	-	
		SOUND COLOR FX (CH 4)	-	回す	-	7	CC	26 58	-	B6	1A 3A	MSB LSB	-	-	-	
	F2	SOUND COLOR FX ON/OFF	+SHIFT	押す	-	7	NOTE	0	C-1	96	00	hh	96	00	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	F3	BEAT ◀	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	74	G#-1	96	08	hh	96	08	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	F4	BEAT ▶	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	102	F#7	94	66	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
	F5	BEAT FX SELECT (DELAY)	+SHIFT	回す	-	5	NOTE	32	G#1	94	20	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (ECHO)		回す	-	5	NOTE	33	A1	94	21	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (LOW CUT ECHO)		回す	-	5	NOTE	34	A#1	94	22	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (SPIRAL)		回す	-	5	NOTE	35	B1	94	23	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (HELIUM)		回す	-	5	NOTE	36	C2	94	24	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (REVERB)		回す	-	5	NOTE	37	C#2	94	25	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (FLANGER)		回す	-	5	NOTE	38	D2	94	26	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (PHASER)		回す	-	5	NOTE	39	D#2	94	27	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (FILTER)		回す	-	5	NOTE	40	E2	94	28	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (TRANS)		回す	-	5	NOTE	41	F2	94	29	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (PITCH)		回す	-	5	NOTE	42	F#2	94	2A	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (ROLL)		回す	-	5	NOTE	43	G2	94	2B	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (MOBIUS SAW)		回す	-	5	NOTE	44	G#2	94	2C	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX SELECT (MOBIUS TRI)		回す	-	5	NOTE	45	A2	94	2D	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
	F6	BEAT FX CH SELECT 1 (CH 1)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	16	E0	94	10	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT 2 (CH 2)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	17	F0	94	11	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT 3 (CH 3)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	25	C#1	94	19	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT 4 (CH 4)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	18	F#0	94	12	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT SP (SAMPLER)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	26	D1	94	1A	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT MST (MASTER)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	19	G0	94	13	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT SP (SAMPLER)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	27	D#1	94	1B	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
		BEAT FX CH SELECT SP (SAMPLER)	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	22	A#0	94	16	hh	-	-	-	OFF=0x00, ON=0x7F
	F7	LEVEL/DEPTH		回す	-	5	CC	2	-	B4	02	MSB LSB	-	-	-	最小 0 (MSB : 0x00, LSB : 0x00) ~ 最大 16383 (MSB : 0x7F, LSB : 0x7F) 左回しきり : 0, 右回しきり : 16383
	F8	BEAT FX ON/OFF	+SHIFT	押す	-	5	NOTE	71	B4	94	47	hh	94	47	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
F9	BEAT FX Beat indicator		—	-	5	CC	-	-	-	-	B4	64	hh	hh:03=1/4, 04=1/2, 21=3/4, 05=1, 06=2(1/4が点灯します), 07=4, 08=8, 09=16, 0A=32		
PAD	P1	PAD 1		押す	HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE	0	C-1	9p	00	hh	9p	00	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
			8/11/13/15		NOTE	0	C-1	9p	00	hh	9p	00	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			STEMSモード		8/10/12/14	NOTE	16	E0	9p	10	hh	9p	10	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
			8/11/13/15		NOTE	16	E0	9p	10	hh	9p	10	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			BEAT JUMPモード		8/10/12/14	NOTE	32	G#1	9p	20	hh	9p	20	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
			8/11/13/15		NOTE	32	G#1	9p	20	hh	9p	20	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			SAMPLERモード		8/10/12/14	NOTE	48	C3	9p	30	hh	9p	30	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
			8/11/13/15		NOTE	48	C3	9p	30	hh	9p	30	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
	P2	PAD 2	KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE	64	E4	9p	40	hh	9p	40	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	64	E4	9p	40	hh	9p	40	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE	80	G#5	9p	50	hh	9p	50	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	80	G#5	9p	50	hh	9p	50	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE	96	C7	9p	60	hh	9p	60	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	96	C7	9p	60	hh	9p	60	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE	112	E8	9p	70	hh	9p	70	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	112	E8	9p	70	hh	9p	70	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
	P3	PAD 3	HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE	1	C#-1	9p	01	hh	9p	01	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	1	C#-1	9p	01	hh	9p	01	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			STEMSモード	8/10/12/14	NOTE	17	F0	9p	11	hh	9p	11	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	17	F0	9p	11	hh	9p	11	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE	33	A1	9p	21	hh	9p	21	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	33	A1	9p	21	hh	9p	21	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE	49	C#3	9p	31	hh	9p	31	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	49	C#3	9p	31	hh	9p	31	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
	P4	PAD 4	KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE	65	F4	9p	41	hh	9p	41	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	65	F4	9p	41	hh	9p	41	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE	81	A5	9p	51	hh	9p	51	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	81	A5	9p	51	hh	9p	51	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE	97	C#7	9p	61	hh	9p	61	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	97	C#7	9p	61	hh	9p	61	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE	113	F8	9p	71	hh	9p	71	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	113	F8	9p	71	hh	9p	71	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
	P5	PAD 5	HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE	2	D-1	9p	02	hh	9p	02	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	2	D-1	9p	02	hh	9p	02	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			STEMSモード	8/10/12/14	NOTE	18	F#0	9p	12	hh	9p	12	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	18	F#0	9p	12	hh	9p	12	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE	34	A#1	9p	22	hh	9p	22	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	34	A#1	9p	22	hh	9p	22	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE	50	D3	9p	32	hh	9p	32	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	50	D3	9p	32	hh	9p	32	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
PAD	P1	PAD 1	KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE	66	F#4	9p	42	hh	9p	42	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	66	F#4	9p	42	hh	9p	42	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE	82	A#5	9p	52	hh	9p	52	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	82	A#5	9p	52	hh	9p	52	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE	98	D7	9p	62	hh	9p	62	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	98	D7	9p	62	hh	9p	62	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE	114	F#8	9p	72	hh	9p	72	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	114	F#8	9p	72	hh	9p	72	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
	P2	PAD 2	HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE	3	D#-1	9p	03	hh	9p	03	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	3	D#-1	9p	03	hh	9p	03	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
			STEMSモード	8/10/12/14	NOTE	19	G0	9p	13	hh	9p	13	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
			8/11/13/15	NOTE	19	G0	9p	13	hh	9p	13	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
P3	PAD 3	BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE	35	B1	9p	23	hh	9p	23	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	35	B1	9p	23	hh	9p	23	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE	51	D#3	9p	33	hh	9p	33	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	51	D#3	9p	33	hh	9p	33	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE	67	G4	9p	43	hh	9p	43	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	67	G4	9p	43	hh	9p	43	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE	83	B5	9p	53	hh	9p	53	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	83	B5	9p	53	hh	9p	53	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
P4	PAD 4	BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE	99	D#7	9p	63	hh	9p	63	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	99	D#7	9p	63	hh	9p	63	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE	115	G8	9p	73	hh	9p	73	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	115	G8	9p	73	hh	9p	73	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE	4	E-1	9p	04	hh	9p	04	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	4	E-1	9p	04	hh	9p	04	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		STEMSモード	8/10/12/14	NOTE	20	G#0	9p	14	hh	9p	14	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	20	G#0	9p	14	hh	9p	14	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
P5	PAD 5	BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE	36	C2	9p	24	hh	9p	24	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	36	C2	9p	24	hh	9p	24	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE	52	E3	9p	34	hh	9p	34	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	52	E3	9p	34	hh	9p	34	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE	68	G#4	9p	44	hh	9p	44	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE	68	G#4	9p	44	hh	9p	44	hh	OFF=0x00, ON=0x7F				
		PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE	84	C6	9p	54	hh	9p	54	hh	OFF=0x00, ON=0x7F			
		8/11/13/15	NOTE													

グループ	図	ユーザーインターフェース				MIDIアサイン参考情報 1				MIDI-IN (本機 ← コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター → 本機)			詳細 (English 2)
		ボタン/ツマミ	+SHIFT	操作	条件 (モード)	MIDI チャンネル (10進)	NOTE / CC	MIDI Data (Data 1)		Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	
								(10進)	(English scale)							
PAD	P6	PAD 6	+SHIFT	押す	HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE 5	F-1	9p	05	hh	9p	05	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 5	F-1	9p	05	hh	9p	05	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					STEMSモード	8/10/12/14	NOTE 21	A0	9p	15	hh	9p	15	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 21	A0	9p	15	hh	9p	15	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE 37	C#2	9p	25	hh	9p	25	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 37	C#2	9p	25	hh	9p	25	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE 53	F3	9p	35	hh	9p	35	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 53	F3	9p	35	hh	9p	35	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE 69	A4	9p	45	hh	9p	45	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 69	A4	9p	45	hh	9p	45	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE 85	C#6	9p	55	hh	9p	55	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 85	C#6	9p	55	hh	9p	55	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	P7	PAD 7	+SHIFT	押す	BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE 101	F7	9p	65	hh	9p	65	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 101	F7	9p	65	hh	9p	65	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE 117	A8	9p	75	hh	9p	75	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 117	A8	9p	75	hh	9p	75	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE 6	F#-1	9p	06	hh	9p	06	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 6	F#-1	9p	06	hh	9p	06	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					STEMSモード	8/10/12/14	NOTE 22	A#0	9p	16	hh	9p	16	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 22	A#0	9p	16	hh	9p	16	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE 38	D2	9p	26	hh	9p	26	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 38	D2	9p	26	hh	9p	26	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE 54	F#3	9p	36	hh	9p	36	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 54	F#3	9p	36	hh	9p	36	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
	P8	PAD 8	+SHIFT	押す	KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE 70	A#4	9p	46	hh	9p	46	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 70	A#4	9p	46	hh	9p	46	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE 86	D6	9p	56	hh	9p	56	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 86	D6	9p	56	hh	9p	56	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE 102	F#7	9p	66	hh	9p	66	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 102	F#7	9p	66	hh	9p	66	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE 118	A#8	9p	76	hh	9p	76	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 118	A#8	9p	76	hh	9p	76	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					HOT CUEモード	8/10/12/14	NOTE 7	G-1	9p	07	hh	9p	07	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 7	G-1	9p	07	hh	9p	07	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
					STEMSモード	8/10/12/14	NOTE 23	B0	9p	17	hh	9p	17	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
						9/11/13/15	NOTE 23	B0	9p	17	hh	9p	17	hh	OFF=0x00, ON=0x7F	
P9	PAD 9	+SHIFT	押す	BEAT JUMPモード	8/10/12/14	NOTE 39	D#2	9p	27	hh	9p	27	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					9/11/13/15	NOTE 39	D#2	9p	27	hh	9p	27	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
				SAMPLERモード	8/10/12/14	NOTE 55	G3	9p	37	hh	9p	37	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					9/11/13/15	NOTE 55	G3	9p	37	hh	9p	37	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
				KEYBOARDモード	8/10/12/14	NOTE 71	B4	9p	47	hh	9p	47	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					9/11/13/15	NOTE 71	B4	9p	47	hh	9p	47	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
				PAD FXモード	8/10/12/14	NOTE 87	D#6	9p	57	hh	9p	57	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					9/11/13/15	NOTE 87	D#6	9p	57	hh	9p	57	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
				BEAT LOOPモード	8/10/12/14	NOTE 103	G7	9p	67	hh	9p	67	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					9/11/13/15	NOTE 103	G7	9p	67	hh	9p	67	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
				KEY SHIFTモード	8/10/12/14	NOTE 119	B8	9p	77	hh	9p	77	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					9/11/13/15	NOTE 119	B8	9p	77	hh	9p	77	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
P10	HOT CUE MODE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 27	D#1	9n	1B	hh	9n	1B	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
P11	STEMS MODE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 105	A7	9n	69	hh	9n	69	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
P12	BEAT JUMP MODE	+SHIFT	押す	-	1/2/3/4	NOTE 30	F#1	9n	1E	hh	9n	1E	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
P12	SAMPLER MODE	+SHIFT	押す	長押し	1/2/3/4	NOTE 107	B7	9n	6B	hh	9n	6B	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					1/2/3/4	NOTE 32	G#1	9n	20	hh	9n	20	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					1/2/3/4	NOTE 109	C#8	9n	6D	hh	9n	6D	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					1/2/3/4	NOTE 34	A#1	9n	22	hh	9n	22	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
P12	SAMPLER MODE	+SHIFT	押す	長押し	1/2/3/4	NOTE 111	D#8	9n	6F	hh	9n	6F	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		
					1/2/3/4	NOTE 121	C#9	9n	79	hh	9n	79	hh	OFF=0x00, ON=0x7F		

MIDI-OUT

グループ	名称	機能	MIDIアサイン参考情報 1				MIDI-IN (本機 ← コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター → 本機)			詳細 (Data 2)
			MIDI チャンネル (10進)	NOTE / CC	MIDI Data (Data 1)		Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	Status (16進)	Data 1 (16進)	Data 2 (16進)	
					(10進)	(English scale)							
イルミネーション制御	LOAD (DECK 1)	楽曲ロードイルミネーション	16	NOTE	0	C-1	-	-	-	9F	00	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	LOAD (DECK 2)		16	NOTE	1	C#-1	-	-	-	9F	01	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	LOAD (DECK 3)		16	NOTE	2	D-1	-	-	-	9F	02	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	LOAD (DECK 4)		16	NOTE	3	D#-1	-	-	-	9F	03	hh	OFF=0x00, ON=0x7F
	JOGインジケータ (DECK 1)	ジョグ回転インジケータ	16	CC	0	-	-	-	-	BF	00	hh	hh : 0x00-0x48
	JOGインジケータ (DECK 2)		16	CC	1	-	-	-	-	BF	01	hh	hh : 0x00-0x48
	JOGインジケータ (DECK 3)		16	CC	2	-	-	-	-	BF	02	hh	hh : 0x00-0x48
	JOGインジケータ (DECK 4)		16	CC	3	-	-	-	-	BF	03	hh	hh : 0x00-0x48