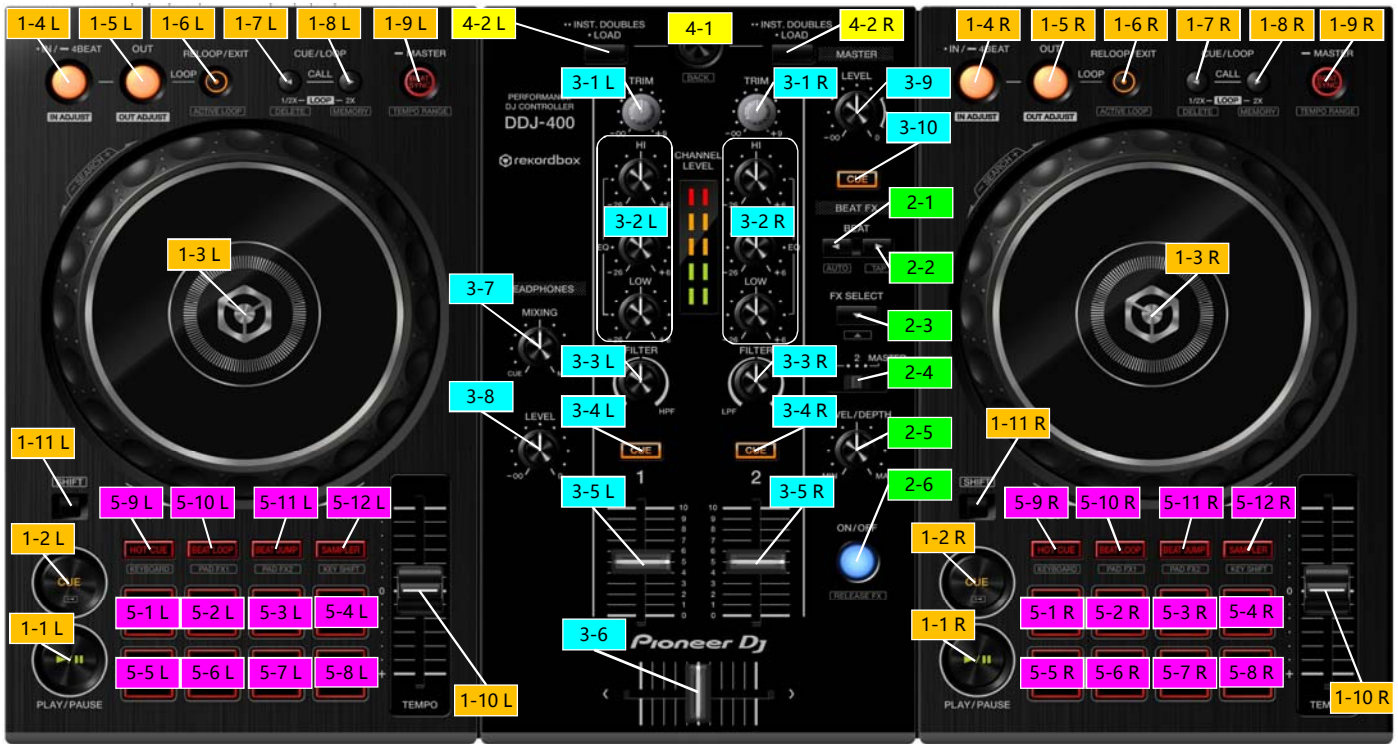


DDJ-400

機能対応表 rekordbox dj



グループ	No.	名称	動作	機能	+SHIFT
1.DECK					
	1	PLAY/PAUSE	押す	再生/一時停止	再生/一時停止
	2	CUE	押す	キュー設定/再生、バックキュー	曲頭へ移動
	3	JOG DIAL	天面	スクラッチ (Vinylモードオン時) *1	サーチ
			側面	ピッチベンド (Vinylモードオン時) *1	ピッチベンド
	4	LOOP IN /4BEAT	ループ オフ	ループイン設定	-
			ループ オン	ループインポイント調整	-
			ループ オフ	4拍ループ	-
	5	LOOP OUT	ループ オフ	ループアウト設定	-
			ループ オン	ループアウトポイント調整	-
	6	RELOOP /EXIT	ループ オフ	リループ	アクティブループ オン/オフ
			ループ オン	ループイグジット	-
	7	CUE/LOOP CALL <	ループ オフ	キュー/ループ 呼び出し	キュー/ループの削除
			ループ オン	ループカッター *2	-
	8	CUE/LOOP CALL >	ループ オフ	キュー/ループ 呼び出し	キュー/ループの保存
			ループ オン	ループダブル *2	-
	9	BEAT SYNC	押す	ビートシンク オン/オフ	テンポレンジ
			長押し	同期用マスターデッキ設定	-
	10	TEMPO	スライド	テンポ調整	テンポ調整
	11	SHIFT	押す	シフト	-
2.EFFECT					
	1	BEAT <	押す	ビートFX拍倍率設定	BPM オートモード オン
	2	BEAT >	押す	ビートFX拍倍率設定	BPM タップモード オン
	3	BEAT FX SELECT	押す	ビートFX選択 (下方向)	ビートFX選択 (上方向)
	4	BEAT FX CH SELECT	スライド	ビートFXチャンネル選択	ビートFXチャンネル選択
	5	BEAT FX LEVEL/DEPTH	回す	ビートFXパラメーター	ビートFXパラメーター
	6	BEAT FX ON/OFF	押す	ビートFX オン/オフ	リリースFX オン
3.MIXER					
	1	TRIM	回す	トリム	トリム
	2	EQ (HI, MID, LOW)	回す	イコライザー (高域、中域、低域)	イコライザー (高域、中域、低域)
	3	FILTER	回す	フィルター	フィルター
	4	CHANNEL CUE	押す	ヘッドホンモニター オン/オフ	タップBPM
	5	CHANNEL FADER	スライド	チャンネルフェーダー	チャンネルフェーダースタート
	6	CROSSFADER	スライド	クロスフェーダー	クロスフェーダースタート
	7	HEADPHONES MIXING	回す	モニターバランス	モニターバランス
	8	HEADPHONES LEVEL	回す	モニター音量	モニター音量
	9	MASTER LEVEL	回す	マスター出力音量	マスター出力音量
	10	MASTER CUE	押す	マスター出力モニター オン/オフ	パネル表示切り換え

グループ		名称	動作	機能	+SHIFT
No.					
4.BROWSER					
1	BROWSE	押す	トラックリスト/ツリービュースクロール	拡大波形の拡大/縮小	
		押す	トラックリスト、ツリービュー間のカーソル移動 フォルダーオープン	トラックリスト、ツリービュー間のカーソル移動 フォルダークローズ	
	2-L	LOAD	押す	トラックのロード	関連するトラック
2-R	LOAD	2度押し	インスタントダブルス	-	
		押す	トラックのロード	ブラウズビュー	
		2回押し	インスタントダブルス	-	
5.PERFORMANCE PADS					
1	PAD 1	ホットキューモード	押す	ホットキュー A設定/呼び出し	ホットキュー A削除
		ビートループモード		オートビートループ オン/オフ *4	-
		ビートジャンプモード		再生位置移動 (左方向) *5	-
		サンプラーモード		サンプラーズロット 1または9再生 *3	サンプラーズロット 1または9再生停止 *3
		キーボードモード		選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 1または9ヘトトラックのロード *3
		パッドFXモード 1		パッド FX オン *7	選択されたホットキューの削除
		パッドFXモード 2		パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
		キーシフトモード		再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
					-
2	PAD 2	ホットキューモード	押す	ホットキュー B設定/呼び出し	ホットキュー B削除
		ビートループモード		オートビートループ オン/オフ *4	-
		ビートジャンプモード		再生位置移動 (右方向) *5	-
		サンプラーモード		サンプラーズロット 2または10再生 *3	サンプラーズロット 2または10再生停止 *3
		キーボードモード		選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 2または10ヘトトラックのロード *3
		パッドFXモード 1		パッド FX オン *7	選択されたホットキューの削除
		パッドFXモード 2		パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
		キーシフトモード		再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
		3	PAD 3	ホットキューモード	押す
ビートループモード				オートビートループ オン/オフ *4	-
ビートジャンプモード				再生位置移動 (左方向) *5	-
サンプラーモード				サンプラーズロット 3または11再生 *3	サンプラーズロット 3または11再生停止 *3
キーボードモード				選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 3または11ヘトトラックのロード *3
パッドFXモード 1				パッド FX オン *7	選択されたホットキューの削除
パッドFXモード 2				パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
キーシフトモード				再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
4	PAD 4			ホットキューモード	押す
		ビートループモード		オートビートループ オン/オフ *4	-
		ビートジャンプモード		再生位置移動 (右方向) *5	-
		サンプラーモード		サンプラーズロット 4または12再生 *3	サンプラーズロット 4または12再生停止 *3
		キーボードモード		選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 4または12ヘトトラックのロード *3
		パッドFXモード 1		パッド FX オン *7	選択されたホットキューの削除
		パッドFXモード 2		パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
		キーシフトモード		再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
		5	PAD 5	ホットキューモード	押す
ビートループモード				オートビートループ オン/オフ *4	-
ビートジャンプモード				再生位置移動 (左方向) *5	-
サンプラーモード				サンプラーズロット 5または13再生 *3	サンプラーズロット 5または13再生停止 *3
キーボードモード				選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 5または13ヘトトラックのロード *3
パッドFXモード 1				パッド FX オン *7	選択されたホットキューの削除
パッドFXモード 2				パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
キーシフトモード				再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
6	PAD 6			ホットキューモード	押す
		ビートループモード		オートビートループ オン/オフ *4	-
		ビートジャンプモード		再生位置移動 (右方向) *5	-
		サンプラーモード		サンプラーズロット 6または14再生 *3	サンプラーズロット 6または14再生停止 *3
		キーボードモード		選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 6または14ヘトトラックのロード *3
		パッドFXモード 1		パッド FX オン *7	選択されたホットキューの削除
		パッドFXモード 2		パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
		キーシフトモード		再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
		7	PAD 7	ホットキューモード	押す
ビートループモード				オートビートループ オン/オフ *4	-
ビートジャンプモード				再生位置移動 (左方向) *5	ビートジャンプモードのPAGE切り換え
サンプラーモード				サンプラーズロット 7または15再生 *3	サンプラーズロット 7または15再生停止 *3
キーボードモード				選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 7または15ヘトトラックのロード *3
パッドFXモード 1				パッド FX オン *7	キーボードモードのPAGE切り換え
パッドFXモード 2				パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
キーシフトモード				再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
8	PAD 8			ホットキューモード	押す
		ビートループモード		オートビートループ オン/オフ *4	-
		ビートジャンプモード		再生位置移動 (右方向) *5	ビートジャンプモードのPAGE切り換え
		サンプラーモード		サンプラーズロット 8または16再生 *3	サンプラーズロット 8または16再生停止 *3
		キーボードモード		選択されたホットキューの音階指定再生 *6	サンプラーズロット 8または16ヘトトラックのロード *3
		パッドFXモード 1		パッド FX オン *7	キーボードモードのPAGE切り換え
		パッドFXモード 2		パッド FX オン *8	パッド FX オン *7
		キーシフトモード		再生トラックのキー(調)切り換え *6	パッド FX オン *8
					-
					-
					-
		9	HOT CUE	押す	ホットキューモード
10	BEAT LOOP	押す	ビートループモード	パッドFXモード 1	
11	BEAT JUMP	押す	ビートジャンプモード	パッドFXモード 2	
12	SAMPLER	押す	サンプラーモード	キーシフトモード	

- *1 Vinylモードは本機からオン/オフすることはできません。rekordboxのキーボードショートカットによってオン/オフすることができます。
- *2 ループインポイントで一時停止中は、ループカッター/ループダブル機能ははたらきません。
- *3 サンプラーモードでは左デッキ側にスロット1-8、右デッキ側にスロット9-16がアサインされます。
- *4 ビートループモードの各パッドへの拍数のアサインは以下の通りとなります。

1/4拍	1/2拍	1拍	2拍
4拍	8拍	16拍	32拍

- *5 ビートジャンプモードの各パッドへの拍数のアサインは以下の通りとなります。

PAGE 1

FINE (左方向)	FINE (右方向)	1/8拍 (左方向)	1/8拍 (右方向)
1/4拍 (左方向)	1/4拍 (右方向)	1/2拍 (左方向)	1/2拍 (右方向)

PAGE 2 (初期設定)

1拍 (左方向)	1拍 (右方向)	2拍 (左方向)	2拍 (右方向)
4拍 (左方向)	4拍 (右方向)	8拍 (左方向)	8拍 (右方向)

PAGE 3

16拍 (左方向)	16拍 (右方向)	32拍 (左方向)	32拍 (右方向)
64拍 (左方向)	64拍 (右方向)	128拍 (左方向)	128拍 (右方向)

- *6 キーボードモードとキーシフトモードの各パッドへの音程および機能のアサインは以下の通りとなります。

PAGE 1

セミトーン +12	アサイン 無し	アサイン 無し	アサイン 無し
セミトーン +8	セミトーン +9	セミトーン +10	セミトーン +11

PAGE 2 (初期設定)

セミトーン +4	セミトーン +5	セミトーン +6	セミトーン +7
セミトーン ±0	セミトーン +1	セミトーン +2	セミトーン +3

PAGE 3

セミトーン -4	セミトーン -3	セミトーン -2	セミトーン -1
セミトーン -8	セミトーン -7	セミトーン -6	セミトーン -5

PAGE 4

セミトーン -12	セミトーン -11	セミトーン -10	セミトーン -9
アサイン 無し	アサイン 無し	アサイン 無し	アサイン 無し

PAGE 5

キーシンク オン/オフ	セミトーン 半音アップ	セミトーン +7	セミトーン +12
キー リセット	セミトーン 半音ダウン	セミトーン -5	セミトーン -12

- *7 パッドFXモード 1の各パッドへのエフェクトのアサインは以下の通りとなります。

[SHIFT]ボタンが押されない場合

エフェクト A	エフェクト B	エフェクト C	エフェクト D
エフェクト E	エフェクト F	エフェクト G	エフェクト H

[SHIFT]ボタンが押された場合

エフェクト I	エフェクト J	エフェクト K	エフェクト L
エフェクト M	エフェクト N	エフェクト O	エフェクト P

- *8 パッドFXモード 2の各パッドへのエフェクトのアサインは以下の通りとなります。

[SHIFT]ボタンが押されない場合

エフェクト Q	エフェクト R	エフェクト S	エフェクト T
エフェクト U	エフェクト V	エフェクト W	エフェクト X

[SHIFT]ボタンが押された場合

エフェクト Y	エフェクト Z	エフェクト AA	エフェクト AB
エフェクト AC	エフェクト AD	エフェクト AE	エフェクト AF