

DDJ-SX2

機能対応表 TRAKTOR PRO2



GROUP	No.	NAME	FUNCTION	+SHIFT
1, DECK				
COMMON				
1	JOG	天面	スクラッチ (Vinyl On)	サーチ
		側面	ビッチベンド (Vinyl Off)	サーチ
2	TEMPO		テンポ調整	
3	KEYLOCK		キーロック On/Off	テンポレンジ
		長押し	テンポリセット	
4	DECK 1-4		デッキ A-D 選択	
5	SYNC		Sync on/off	Master
6	LOOP IN		ループイン	
7	LOOP OUT		ループアウト	ループアウト/ループ解除
8	CENSOR (REVERSE)		詳細/バネル切替 +	詳細/バネル切替 -
9	SLIP		Flux モード on/off	Vinyl モード on/off
10	SHIFT		Shift	
11	PANEL SELECT		2 Track Decks + 2 Remix Decks	4 Track Decks
12	Takeover インジケータ		Takeover インジケータ (DECK切替時のみ有効)	
21	FLIP SLOT		ループレコーダー 録音サイズ選択	
22	FLIP REC		ループレコーダー 録音 開始/停止	ループレコーダー アンドウ/ドゥ
23	FLIP START		ループレコーダー 再生 開始/停止	ループレコーダー ループ解除
TRACK DECK				
13	PLAY/PAUSE		再生 /一時停止	Cup
14	CUE		キュー設定/再生, バックキュー	トラック先頭へジャンプ
15	AUTO LOOP		オートループ on/off	ループアクティブ
16	LOOP 1/2X		ループサイズ選択 -	ループムーブ (左方向)
17	LOOP 2X		ループサイズ選択 +	ループムーブ (右方向)
18	NEEDLE SEARCH		ニードルサーチ (常にロックオン)	
19	GRID ADJUST		BPM調整 (JOGと同時操作)	ビートグリッド設定
20	GRID SLIDE		ビートグリッド移動 (JOGと同時操作)	ビートグリッド解除
REMIX DECK (DECK3/4)				
13	PLAY/PAUSE		全Sample Slot 再生/停止	
14	CUE		全Sample Slot トリガー 再生	
15	AUTO LOOP		オートループ on/off	Remix Deck Quantize on/off
16	LOOP 1/2X		ループサイズ選択 -	Remix Deck Quantize 値 選択 -
17	LOOP 2X		ループサイズ選択 +	Remix Deck Quantize 値 選択 +
18	NEEDLE SEARCH			
19	GRID ADJUST			
20	GRID SLIDE			
2, EFFECT *1-8の操作子は、デッキ1/2選択時FX1/2をコントロールし、デッキ3/4選択時FX3/4をコントロールします				
COMMON				
9	FX1		FX1 アサイン on/off	FX3 アサイン on/off
10	FX2		FX2 アサイン on/off	FX4 アサイン on/off
FX Group Mode				
1	1		エフェクト1 レベル調整	
2	2		エフェクト2 レベル調整	
3	3		エフェクト3 レベル調整	
4	BEATS		Dry/Wet 調整	
		回す		
		押す		
5	ON		エフェクト1 on/off	エフェクト選択
6	ON		エフェクト2 on/off	エフェクト選択
7	ON		エフェクト3 on/off	エフェクト選択
8	TAP			Single/Group モード切り換え
FX Single Mode				
1	1		エフェクト パラメーター1 調整	
2	2		エフェクト パラメーター2 調整	
3	3		エフェクト パラメーター3 調整	
4	BEATS		Dry/Wet 調整	
		回す		
		押す		
5	ON		エフェクト パラメーターリセット	エフェクト選択
6	ON		エフェクト パラメーターボタン1	
7	ON		エフェクト パラメーターボタン2	
8	TAP		エフェクト on/off	Single/Group モード切り換え

GROUP	No.	NAME	FUNCTION	+SHIFT
3, MIXER				
1	CROSSFADER		クロスフェーダー	
2	CH FADER		チャンネルフェーダー	
3	TRIM		Gain	
4	HI		EQ (High)	
5	MID		EQ (Mid)	
6	LOW		EQ (Low)	
7	FILTER		チャンネルフィルター	
8	CUE	MIC 以外	ヘッドホンモニター on/off	Tap BPM
		MIC	マイクトークオーバー on/off	
9	MASTER LEVEL		Master Out 音量	
10	MASTER CUE		Master Out モニター on/off	
11	CROSSFADER ASSIGN	A	左デッキに設定	
		THRU	Through	
		B	右デッキに設定	
12	MASTER LEVEL インジケータ		マスターレベルインジケータ	
13	CH LEVEL インジケータ		チャンネルレベルインジケータ	
14	HEADPHONES MIX		モニターバランス	
15	SAMPLER VOLUME			
16	BOOTH MONITOR LEVEL		Booth Out 音量	
4, FRONT PANEL				
1	CROSS F. CURVE		クロスフェーダーカーブ	
2	INPUT SELECT		PC/外部入力 選択	
3	HEADPHONES LEVEL		モニター音量	
3, BROWSER				
1	BROWSE	回す	トラックリスト スクロール	ブラウザツリ スクロール
		押す	ブラウザ最大化	フォルダ 展開/省略
2	BACK		Sample Cell 削除モード	Snap
3	LOAD PREPARE		Sample Cell キャブチャモード	Quantize
4	LOAD		トラックのロード	
4, PERFORMANCE PADS				
COMMON (Mode Change)				
9	HOT CUE		Hot Cue モード (Track Deck)	Cue Loop モード
10	ROLL		Roll モード	Beat Jump モード
11	SLICER		Instant FX2 モード	Instant FX1 モード
12	SAMPLER		Sampler モード	Velocity モード
4 Track Decks				
TRACK DECK				
1	PERFORMANCE PAD 1	モード		
		Hot Cue	ホットキュー1	ホットキュー1 削除
		Cue Loop	キューループ1 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1/8 拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +4 拍	
		Instant FX2	BeatSlicer FX	
		Instant FX1	Reverb FX	
2	PERFORMANCE PAD 2	モード		
		Hot Cue	ホットキュー2	ホットキュー2削除
		Cue Loop	キューループ2 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1/4拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +8 拍	
		Instant FX2	PhaserFlux FX	
		Instant FX1	DelayT3 (1/8 beat) FX	

GROUP	No.	NAME	FUNCTION	+SHIFT
4 Track Decks				
TRACK DECK				
3	PERFORMANCE PAD 3	モード		
		Hot Cue	ホットキュー3	ホットキュー3削除
		Cue Loop	キューループ3 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1/2拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +16 拍	
		Instant FX2	DelayT3 (3/16 beat) FX	
		Instant FX1	Filter:92LFO FX	
4	PERFORMANCE PAD 4	モード		
		Hot Cue	ホットキュー4	ホットキュー4削除
		Cue Loop	キューループ4 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +32 拍	
		Instant FX2	Delay FX (Freeze Mode)	
		Instant FX1	Delay FX (Freeze Mode)	
5	PERFORMANCE PAD 5	モード		
		Hot Cue	ホットキュー5	ホットキュー5削除
		Cue Loop	キューループ5 設定/ループ	ループ解除
		Roll	2拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ - 4 拍	
		Instant FX2	Gater#1 FX	
		Instant FX1	Beatmasher2 #1 FX	
6	PERFORMANCE PAD 6	モード		
		Hot Cue	ホットキュー6	ホットキュー6削除
		Cue Loop	キューループ6 設定/ループ	ループ解除
		Roll	4拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ - 8 拍	
		Instant FX2	Gater#2 FX	
		Instant FX1	Beatmasher2 #2 FX	
7	PERFORMANCE PAD 7	モード		
		Hot Cue	ホットキュー7	ホットキュー7削除
		Cue Loop	キューループ7 設定/ループ	ループ解除
		Roll	8拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ - 16 拍	
		Instant FX2	FilterLFO FX	
		Instant FX1	Beatmasher2 #3 FX	
8	PERFORMANCE PAD 8	モード		
		Hot Cue	ホットキュー8	ホットキュー8削除
		Cue Loop	キューループ8 設定/ループ	ループ解除
		Roll	16拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ - 32 拍	
		Instant FX2	DigitalLoFi FX	
		Instant FX1	Beatmasher2 #4 FX	
13	PARAMETER (*)		モード	
		Hot Cue	ビッチベンド -	
		Instant FX2	FX Hold モード	
		Instant FX1	FX Hold モード	
14	PARAMETER (*)	モード		
		Hot Cue	ビッチベンド +	
		Instant FX2		
		Instant FX1		

GROUP	No.	NAME	FUNCTION	+SHIFT
2 Track Decks+2 Remix Decks				
TRACK DECK (DECK1/2)				
1	PERFORMANCE PAD 1	モード		
		Hot Cue	ホットキュー1	ホットキュー1 削除
		Cue Loop	キューループ1 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1/8 拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +4 拍	
		Instant FX2	BeatSlicer FX	
		Instant FX1	Reverb FX	
		Sampler	Sample Cell 再生 :[A]または[I]	Sample Cell 停止 :[A]または[I]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[A]または[I]	Sample Cell 停止 :[A]または[I]
		モード		
2	PERFORMANCE PAD 2	Hot Cue	ホットキュー2	ホットキュー2削除
		Cue Loop	キューループ2 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1/4拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +8 拍	
		Instant FX2	PhaserFlux FX	
		Instant FX1	DelayT3 (1/8 beat) FX	
		Sampler	Sample Cell 再生 :[B]または[J]	Sample Cell 停止 :[B]または[J]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[B]または[J]	Sample Cell 停止 :[B]または[J]
		モード		
		3	PERFORMANCE PAD 3	Hot Cue
Cue Loop	キューループ3 設定/ループ			ループ解除
Roll	1/2拍ロール			
Beat Jump	ビートジャンプ +16 拍			
Instant FX2	DelayT3 (3/16 beat) FX			
Instant FX1	Filter:92LFO FX			
Sampler	Sample Cell 再生 :[C]または[K]			Sample Cell 停止 :[C]または[K]
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[C]または[K]			Sample Cell 停止 :[C]または[K]
モード				
4	PERFORMANCE PAD 4			Hot Cue
		Cue Loop	キューループ4 設定/ループ	ループ解除
		Roll	1拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ +32 拍	
		Instant FX2	Delay FX (Freeze Mode)	
		Instant FX1	Delay FX (Freeze Mode)	
		Sampler	Sample Cell 再生 :[D]または[L]	Sample Cell 停止 :[D]または[L]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[D]または[L]	Sample Cell 停止 :[D]または[L]
		モード		
		5	PERFORMANCE PAD 5	Hot Cue
Cue Loop	キューループ5 設定/ループ			ループ解除
Roll	2拍ロール			
Beat Jump	ビートジャンプ - 4 拍			
Instant FX2	Gate#1 FX			
Instant FX1	Beatmasher2 #1 FX			
Sampler	Sample Cell 再生 :[E]または[M]			Sample Cell 停止 :[E]または[M]
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[E]または[M]			Sample Cell 停止 :[E]または[M]
モード				
6	PERFORMANCE PAD 6			Hot Cue
		Cue Loop	キューループ6 設定/ループ	ループ解除
		Roll	4拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ - 8 拍	
		Instant FX2	Gate#2 FX	
		Instant FX1	Beatmasher2 #2 FX	
		Sampler	Sample Cell 再生 :[F]または[N]	Sample Cell 停止 :[F]または[N]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[F]または[N]	Sample Cell 停止 :[F]または[N]
		モード		
		7	PERFORMANCE PAD 7	Hot Cue
Cue Loop	キューループ7 設定/ループ			ループ解除
Roll	8拍ロール			
Beat Jump	ビートジャンプ - 16 拍			
Instant FX2	FilterLFO FX			
Instant FX1	Beatmasher2 #3 FX			
Sampler	Sample Cell 再生 :[G]または[O]			Sample Cell 停止 :[G]または[O]
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[G]または[O]			Sample Cell 停止 :[G]または[O]
モード				
8	PERFORMANCE PAD 8			Hot Cue
		Cue Loop	キューループ8 設定/ループ	ループ解除
		Roll	16拍ロール	
		Beat Jump	ビートジャンプ - 32 拍	
		Instant FX2	DigitalLoFi FX	
		Instant FX1	Beatmasher2 #4 FX	
		Sampler	Sample Cell 再生 :[H]または[P]	Sample Cell 停止 :[H]または[P]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[H]または[P]	Sample Cell 停止 :[H]または[P]
		モード		

GROUP	No.	NAME	FUNCTION	+SHIFT		
2 Track Decks+2 Remix Decks						
REMIX DECK (DECK3/4)						
1	PERFORMANCE PAD 1	モード				
		Hot Cue	Slot1 キーロック on/off	Slot1 モニター on/off		
		Instant FX2	BeatSlicer FX			
		Instant FX1	Reverb FX			
		Sampler	Sample Cell 再生 :[A]または[I]	Sample Cell 停止 :[A]または[I]		
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[A]または[I]	Sample Cell 停止 :[A]または[I]		
		モード				
		2	PERFORMANCE PAD 2	Hot Cue	Slot2 キーロック on/off	Slot2 モニター on/off
				Instant FX2	PhaserFlux FX	
				Instant FX1	DelayT3 (1/8 beat) FX	
Sampler	Sample Cell 再生 :[B]または[J]			Sample Cell 停止 :[B]または[J]		
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[B]または[J]			Sample Cell 停止 :[B]または[J]		
モード						
3	PERFORMANCE PAD 3			Hot Cue	Slot3 キーロック on/off	Slot3 モニター on/off
				Instant FX2	DelayT3 (3/16 beat) FX	
				Instant FX1	Filter:92LFO FX	
				Sampler	Sample Cell 再生 :[C]または[K]	Sample Cell 停止 :[C]または[K]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[C]または[K]	Sample Cell 停止 :[C]または[K]		
		モード				
		4	PERFORMANCE PAD 4	Hot Cue	Slot4 キーロック on/off	Slot4 モニター on/off
				Instant FX2	Delay FX (Freeze Mode)	
				Instant FX1	Delay FX (Freeze Mode)	
				Sampler	Sample Cell 再生 :[D]または[L]	Sample Cell 停止 :[D]または[L]
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[D]または[L]			Sample Cell 停止 :[D]または[L]		
モード						
5	PERFORMANCE PAD 5			Hot Cue	Slot1 FX on/off	Slot1 Punch モード on/off
				Instant FX2	Gate#1 FX	
				Instant FX1	Beatmasher2 #1 FX	
				Sampler	Sample Cell 再生 :[E]または[M]	Sample Cell 停止 :[E]または[M]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[E]または[M]	Sample Cell 停止 :[E]または[M]		
		モード				
		6	PERFORMANCE PAD 6	Hot Cue	Slot2 FX on/off	Slot2 Punch モード on/off
				Instant FX2	Gate#2 FX	
				Instant FX1	Beatmasher2 #2 FX	
				Sampler	Sample Cell 再生 :[F]または[N]	Sample Cell 停止 :[F]または[N]
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[F]または[N]			Sample Cell 停止 :[F]または[N]		
モード						
7	PERFORMANCE PAD 7			Hot Cue	Slot3 FX on/off	Slot3 Punch モード on/off
				Instant FX2	FilterLFO FX	
				Instant FX1	Beatmasher2 #3 FX	
				Sampler	Sample Cell 再生 :[G]または[O]	Sample Cell 停止 :[G]または[O]
		Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[G]または[O]	Sample Cell 停止 :[G]または[O]		
		モード				
		8	PERFORMANCE PAD 8	Hot Cue	Slot4 FX on/off	Slot4 Punch モード on/off
				Instant FX2	DigitalLoFi FX	
				Instant FX1	Beatmasher2 #4 FX	
				Sampler	Sample Cell 再生 :[H]または[P]	Sample Cell 停止 :[H]または[P]
Velocity	Sample Cell 再生,音重調整 :[H]または[P]			Sample Cell 停止 :[H]または[P]		
モード						
13	PARAMETER (*)			Hot Cue	ピッチベンド -	
				Instant FX2	FX Hold モード	
				Instant FX1	FX Hold モード	
				Sampler	Sample Cell 選択 :[A]から[H]	Remix Deck ページ選択 -
		Velocity	Sample Cell 選択 :[A]から[H]	Remix Deck ページ選択 -		
14	PARAMETER (*)	Hot Cue	ピッチベンド +			
		Instant FX2				
		Instant FX1				
		Sampler	Sample Cell 選択 :[I]から[P]	Remix Deck ページ選択 +		
		Velocity	Sample Cell 選択 :[I]から[P]	Remix Deck ページ選択 +		

備考

セッティングファイルのインポート

本機のセッティングファイル(TSIファイル)をインポートする前に、必ずインポートガイドをお読みください。インポートガイドはこちらのウェブサイトよりダウンロードできます。
<http://traktor.sony.com/asset/1593/Traktor%20Import%20Guide.pdf>

デッキレイアウト

本機は「2 Track Decks+2 Remix Decks」および「4 Track Decks」をサポートしています。それぞれのデッキレイアウトで、デッキ選択状態によってコントロールできる機能が異なります。

[2 Track Decks+2 Remix Decks]



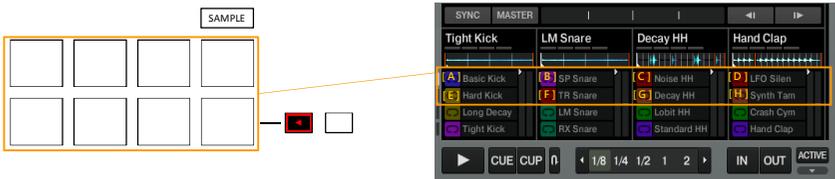
[4 Track Decks]



- ◆ PANEL SELECTボタン、またはSHIFT+PANEL SELECTボタンでデッキレイアウトを切替えることができます。
- ◆ デッキレイアウトを切替えるときは、LOADしたトラックがすべてUNLOADされますのでご注意ください。

Remix Deck

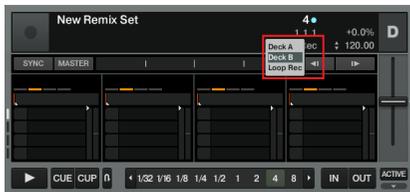
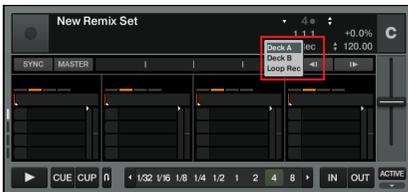
Remix Deckは以下のようにPARAMETERボタンで[A]から[H]のSample Cellと[I]から[P]のSample Cellとを切り替えてコントロールします。SHIFT+PARAMETERボタンでRemix Deckのページを選択できます。



Sample Cell キャプチャモード

LOAD PREPAREボタンを押しながらPADを押すと、デッキA(またはB)にロードされているトラックを切り出して、デッキC(またはD)のSample Cellへキャプチャ(コピー)します。デッキA(またはB)のAuto Loopサイズと同じ長さでキャプチャされます。

DeckC、DeckDのLOOP Recの設定を以下の図のように「DeckA」「DeckB」に設定してください。



Sample Cell 削除モード

BACKボタンを押しながらPADを押すと、Sample Cellのトラックを削除します。

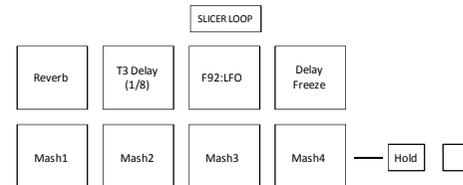
- ◆ デッキC(またはD)のPLAY/PAUSEボタンを押して全Sample Slotを再生するときは全Sample Slotの先頭から再生を始めます。このとき、直前に再生されていたSample Cellが選択されます。もう一度、PLAY/PAUSEボタンを押すとSample Slotは一時停止しますが、PLAY/PAUSEボタン(コンピューター画面のPLAY/PAUSEボタン)も点灯し続けます。
- ◆ デッキC(またはD)のPLAY/PAUSEボタンを押して全Sample Slotを再生するときはAuto Loop機能が無効となります。
- ◆ 全Sample Slotを再生した後、CUEボタンを押下して全Sample Slotのトリガー再生を1回以上実行するとAuto Loop機能が有効となります。
- ◆ マウス操作によって設定を変更すると、本機のPAD操作でSample Cellを直しコントロールできない場合があります。
- ◆ Remix Deckではサーチ機能、およびKEY LOCKボタンによるキーロックオン/オフは無効です。

Instant FX

Instant FXはPADを押すだけで、PADごとに設定されたエフェクトが自動でかかる機能です。Instant FXはSLICERモードまたはSLICER LOOPモードのときに使用できます。各PADには、以下のエフェクトが割り当てられています。PADを押すと、自動でエフェクトとそのパラメーターが設定され、操作しているデッキのエフェクトがオンになります。PADから手を離すとエフェクトがオフになります。PADを押しながら、PARAMETER(◀)ボタンを押すことで、エフェクトをホールドすることもできます。

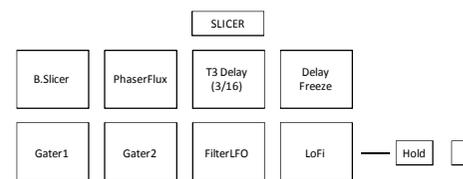
- ◆ PAD4のDelay Freezeエフェクトのみでオン/オフします。

Instant FX1 モード



- ◆ Instant FXモード1のとき、複数のPADを一定の順序で押し続けることで、追加の効果(ComboFX1/2)が実行されます。
 ComboFX1 : Mash1 + Mash2 + Mash3 + Mash4 (押し順番は自由) ⇒ Transpose Stretch
 ComboFX2 : Mash2 → Mash3 → T3Delay → F92:LFO ⇒ Long Break

Instant FX2 モード



◆ Instant FXはTRAKTOR PRO 2ソフトウェアの4つのエフェクトユニット全てを使用します。また、各エフェクトユニットのモードは、FX 1, FX 2, FX 3がGroupモード、FX 4がSingleモードに設定されている必要があります。

◆ お客様がこれらの設定を変更された場合は、一部のInstant FXが使えなくなる場合がありますのでご注意ください。

- ◆ RemixデッキでInstant FXを使用する場合は、各Sample SlotのSlot ParametersのFXをオンにしてください。
- ◆ 上記のエフェクトの割り当てと異なるエフェクトが設定されたときは、再度セッティングファイル(TSIファイル)をインポートし直してください。

本機のPADモードを左右で別々のInstant FXモードとしてご使用になる場合、PhaserFlux -> Rerverbの順番(またはRerverb -> PhaserFluxの順番)に連続して使うには2度目のPADの操作の前にPADモードボタンを押す必要があります。

2) 左側のデッキのPAD1を押して、Reverbを実行する。

3) 右側のデッキのSLICERモードボタンを押す。

3) 右側のデッキのPAD2を押して、PhaserFluxを実行する。

Dual Deck モード

以下の操作でDual Deckモードの使用が可能です。
 [DECK1]ボタンを押しながら[DECK3]ボタンを押す、または[DECK3]ボタンを押しながら[DECK1]ボタンを押す。
 [DECK1]ボタンまたは[DECK3]ボタンを押すことによりDual Deckモードを解除できます。

Dual Deckモードはデッキレイアウトを「4 Track Decks」に設定してご使用ください。
 Dual Deckモードを「2 Track Decks+2 Remix Decks」に設定して使用した場合、正しく動作しません。
 以下の機能はDual Deckモードで両方のデッキを同時にコントロールできます。

- ◆ テンポ調整、テンポレンジ設定はDECKボタンが点滅している側のデッキのみ操作できます。

操作するボタン/ツマミ	機能	操作するボタン/ツマミ	機能
ジョグダイヤル	スクラッチ、ピッチベンド、サーチ、スリプ/スクラッチ	パフォーマンスパッド	ホットキュー、ホットキュー削除、スリプ
SHIFTボタン/SLIPボタン	VINYLモード		*Instant FX モード1/2は正しく動作しません。
KEY LOCKボタン	キーロック、テンポリセット		*サンブラー機能は使用できません
AUTO LOOPボタン	オートループ、ループアクティブ、スリプ/オートループ	PARAMETERボタン	Hot Cueモード : ピッチベンド
LOOP 1/2Xボタン	ループサイズ選択、ループムーブ	PLAY/PAUSEボタン	再生/一時停止
LOOP 2Xボタン	ループサイズ選択、ループムーブ	CUEボタン	キュー設定、バックキュー、キューサン
LOOP INボタン	ループイン	SYNCボタン	SYNC
LOOP OUTボタン	ループアウト	SUIPボタン	Fluxモード
HOT CUEモードボタン	Hot Cueモード	SENSORボタン	詳細な入力切替
SHIFTボタン/HOT CUEモードボタン	Cue Loopモード	NEEDLE SEARCHパッド	needleサーチ
ROLLモードボタン	Rollモード		
SHIFTボタン/ROLLモードボタン	Beat Jumpモード		

- ◆ デッキスライムミキシング機能
 各デッキでVINYLモードの状態、PADモードの状態が異なると、DECKボタンが点灯している側の状態に自動で合わせます。ただし、Fluxモードの状態は対象外です。

- *1.MASTER設定はできません。
- *2.JOG天面に触れている状態では正しく動作しません。再生を停止させて御使用ください。

外部入力

外部入力を使用するためにINPUT SELECT スイッチをPC以外の設定に切替えたとき、TRAKTOR PRO 2 ソフトウェアのTrackデッキやRemixデッキの音声は自動でミュートされません。音声を止めるには、PLAY/PAUSEボタンを操作してTrackデッキやRemixデッキの再生を停止してください。

外部入力の音声を調整するためにTRIMツマミ、EQツマミ、チャンネルフェーダー等を操作するとき、Traktorソフトウェア側のMIXER機能も同時にコントロールされます。

録音

TRAKTOR PRO 2 の録音機能を使用して音声を録音することが出来ます。MICなどの外部入力音声を含むMasterOUTの音声を録音できます。

その他

本機のMASTER LEVEL、HEADPHONES LEVEL、HEADPHONES MIXの各ノブを操作しても、TRAKTOR PRO 2 ソフトウェア側のツマミはコントロールできません。TRAKTOR PRO 2 ソフトウェア側のヘッドホンMIXツマミは、左回しきりの位置に設定してください。TRAKTOR PRO 2 ソフトウェア側のMAINレベルツマミ (Master Output Level) およびヘッドホンVOLツマミは、2時の位置を推奨します。(コンピューター画面のツマミの上をダブルクリックすると2時の位置に設定されます。)

ビートグリッドの調整/移動をするにはGRID ADJUST/SLIDEボタンを押しながらジョグダイヤルを回します。Vinylがオンのときのみ有効です。

DDJ-SX2を使用してTRAKTORを操作する場合は、[NEEDLE SEARCH]パッドの操作は本体ユーザーインターフェイスモードの設定に関わらず常に制限されます。制限中はジョグダイヤルの天面に触れている時、または再生が停止している時のみ[NEEDLE SEARCH]パッドを使ったサーチ操作が出来ます。

CUE LOOPモードについて

1. 未登録パッドを押下するとHOT CUEが登録されます。(CUE LOOPは実行されません)
2. HOT LOOPを登録してCUE LOOPを使用すると正しく動作しない場合があります。
3. スナップモードをオンにした状態でHOT CUE登録を行っていない場合正しく動作しない場合があります。
4. クオンタイズモードをオンにした状態でCUE LOOPを使用すると正しく動作しない場合があります。

Hot Cue カラー

HOT CUE PAD の色はtraktor GUIを操作することでGUIと同じ色に変更が可能です。

CUE type	color
CUE	青
Fade-In	オレンジ
Fade-out	オレンジ
Load	黄色
Grid	白
Loop	緑

Phase メーター

PhaseメーターはJOG FL上に表示されます。

